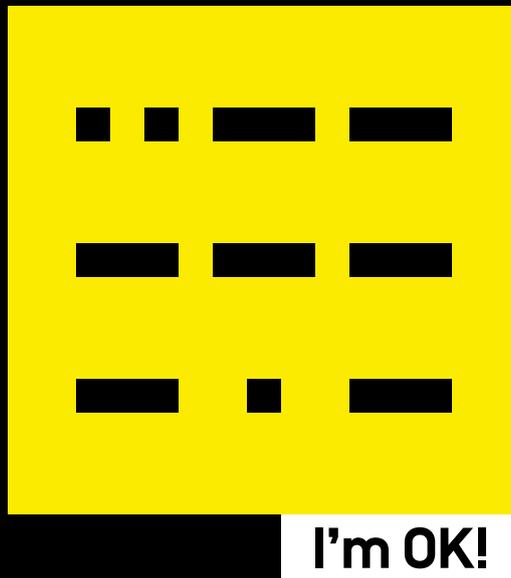

Tesis presentada a la Escuela de Diseño de la
Pontificia Universidad Católica de Chile
para optar al título profesional de diseñador




Estudiante:
FRANCISCO JOSÉ MARÍN CABRERA

Profesor Guía:
RODRIGO RAMÍREZ

Fecha:
15 DICIEMBRE 2016

Escuela de Diseño:
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE

DISEÑO | UC

Pontificia Universidad Católica de Chile
Escuela de Diseño

Índice

Antecedentes		Proceso	44-47
		Desarrollo	49-67
Introducción	6	Naming	49
Contexto	7	Identificador	50-51
Marco Teórico	8-25	Tipografía	52
		Pictogramas	53
Referentes	26-33	App	55-57
		Journey Maps	61-67
Presentación Marca	36		
		Validación	66-72
Formulación	37-43	Hitos	66-71
Qué, Por Qué y Para Qué	37	Proyecciones	72
Visualización	38-41		
Objetivos	42	Bibliografía	74-75
Usuario & Beneficiario	43		
		Anexos	76-99

Antecedentes.

Introducción

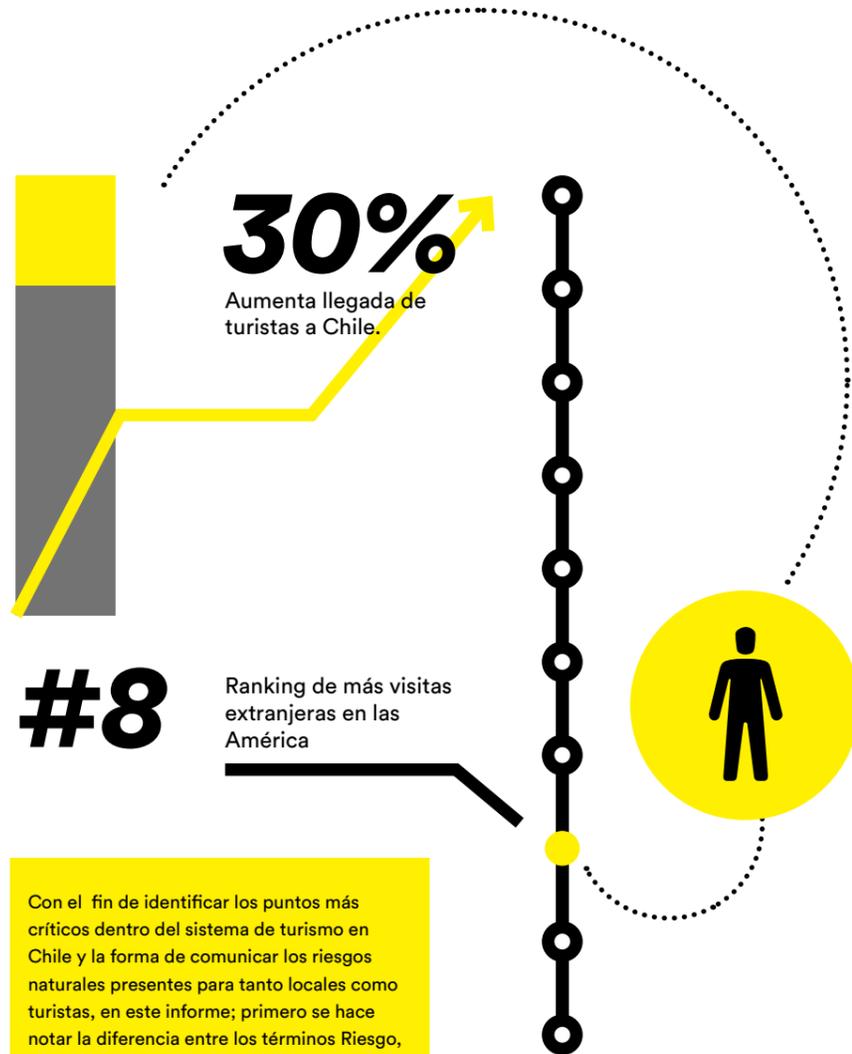
Durante los últimos años Chile se ha demostrado sólido en el ámbito del turismo en el mundo, subiendo rápidamente al puesto número 8 en los rankings de países con más visitas extranjeras en la zona de las Américas del año 2014, y ha aumentando en 30% la llegada de turistas externos a principios del actual año (SER-NATUR, 2016).

Uno de los más grandes atractivos de Chile para los viajeros es su diversidad geográfica teniendo lagos, ríos, valles, montañas y volcanes, cerros e islas, desierto árido y frío, bosques nativos y un extenso litoral que se despliega a lo largo del país. La posición estratégica en la cual se ve localizado lo permite abarcar grandes áreas de climas muy distintos, las cuales permiten a la nación desarrollarse en la competencia turística.

Por otro lado la localización del territorio nacional en la costa pacífico de Sudamérica trae pormenores que no se deben pasar por alto, ya que también se encuentra en un punto de convergencia de las zonas de subducción más influyentes del planeta, generando actividad sísmica y volcánica en sus áreas más críticas. Ésta zona es más conocida como el Cinturón o Anillo de Fuego, abarcando las costas del océano pacífico en forma de herradura, conteniendo el 75% de los volcanes activos en el mundo, y por consiguiente el 90% de la actividad sísmica mundial.

Es y se está haciendo más común escuchar o leer de desastres naturales alrededor del mundo, los cuales en muchos de sus casos se convierten en catástrofes a las que se deben enfrentar cientos, miles y a veces millones de personas, sufriendo todas las pérdidas que estas conllevan. Chile al estar posicionado dentro del cinturón de fuego se ve inevitablemente contrapuesto a diversos riesgos naturales y es de suma importancia estar preparados para afrontarlos de manera de reducir a la menor cantidad el riesgo de cada uno de estos.

Los últimos años no han sido del todo positivos para el desarrollo de Chile, viéndose expuesto a terremotos, maremotos, y aluviones, todas muchas de ellas acabando con millonarias pérdidas económicas y aún más importante, pérdidas humanas no menores.



Con el fin de identificar los puntos más críticos dentro del sistema de turismo en Chile y la forma de comunicar los riesgos naturales presentes para tanto locales como turistas, en este informe; primero se hace notar la diferencia entre los términos Riesgo, Desastre y Catástrofe, la manera de medir el riesgo; luego se identifica a Chile como un lugar de amenazas; después revisar los marcos de acción utilizados en los últimos años (Sendai y Hyogo, Japón) para la reducción de riesgo de desastres.

Más adelante se identifican las entidades relevantes para la reducción de riesgo de desastres en Chile tales como ONEMI, SHOA, CIGIDEN y SERNAGEOMIN, quienes tienen una activa participación en el monitoreo y comunicación de información hacia la ciudadanía, preocupándose de la prevención, mitigación, alerta, respuesta y rehabilitación en casos de desastres naturales.

Luego de describir tales entidades, se presenta el tema del turismo y cómo afecta esto a la economía Chilena, obteniendo muy altos resultados en los últimos años tras consolidación del país como un destino turístico importante a nivel mundial, recibiendo cada vez más visitantes del extranjero.

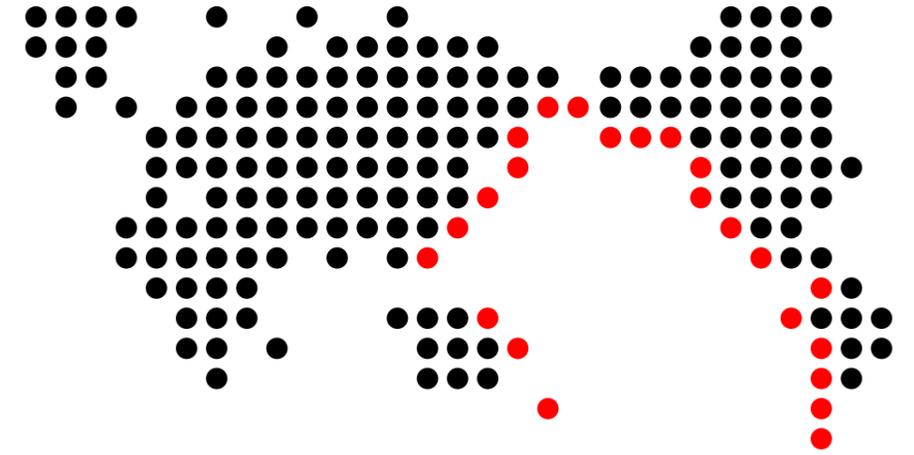
Antecedentes.

Contexto

Amenazas Naturales en Chile.

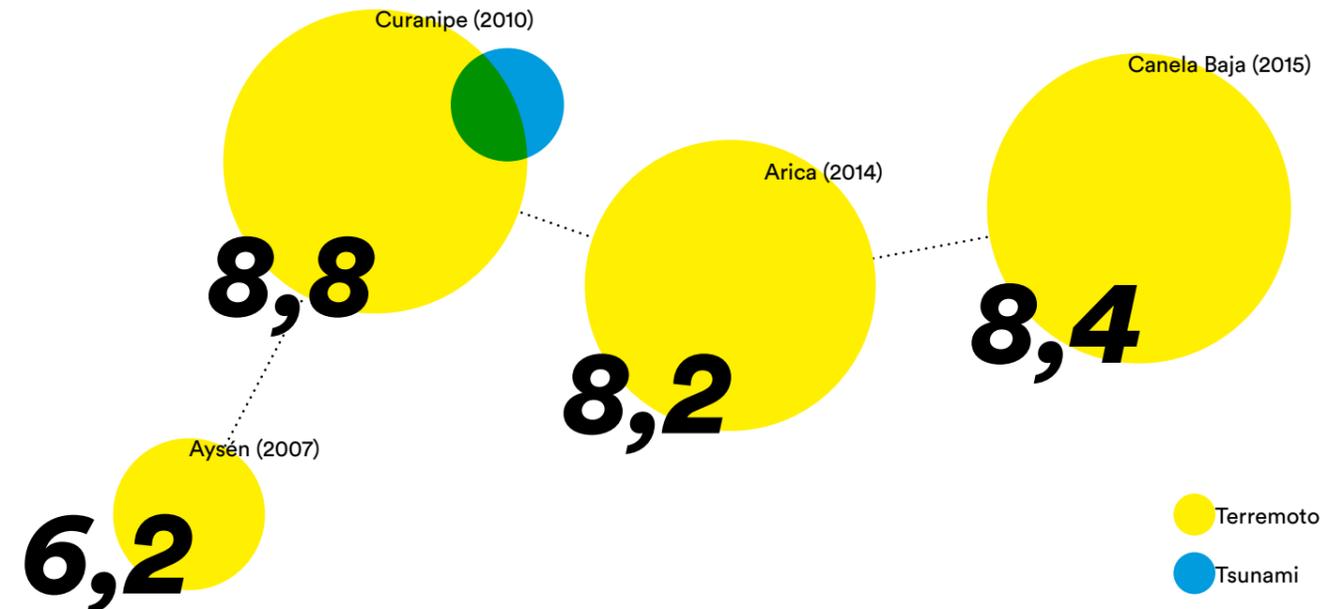
Chile se ve expuesto a diversas amenazas naturales debido a su localización que hace susceptible de verse afectado a aluviones, aludes, e incendios forestales, y con un especial hincapié en terremotos, maremotos y erupciones volcánicas, al estar situado en el Cinturón de Fuego del Pacífico.

Chile ha sufrido de más de 10 terremotos mayores a 8,0 grados Richter de intensidad, de los cuales 3 han ocurrido en los últimos 6 años: 27-F 2010 (8,8), Arica 2014 (8,2), y Canela Baja 2015 (8,4). Cabe decir que dos de los terremotos más fuertes registrados al día por la USGS (United States Geological Survey) sucedieron en Chile, incluyendo el de Valdivia 1960 siendo el más fuerte de todos los tiempos (9,5).



*Cinturón de Fuego del Pacífico.

Terremotos en Chile durante los últimos años:



● Terremoto
● Tsunami

Antecedentes.

Marco Teórico.

Riesgo, Desastre & Catástrofe.



Es importante diferenciar los conceptos de riesgo, desastre y catástrofe, ya que muchas veces éstos son mal utilizados al estar relacionados estrechamente, haciendo que estas confusiones provoquen un cambio en la forma de prepararse ante los riesgos y de reaccionar ante desastres y catástrofes.

Riesgo:

Según la UNISDR (Oficina de Reducción de riesgo de Desastres de las Naciones Unidas), un riesgo se define como un proceso natural que presenta una amenaza para vida humana propiedad, e infraestructura. Si el proceso se convierte en un riesgo para los intereses humanos, exponiendo a la población a un proceso natural éste se convierte en un riesgo natural.

Riesgo de Desastre Natural:

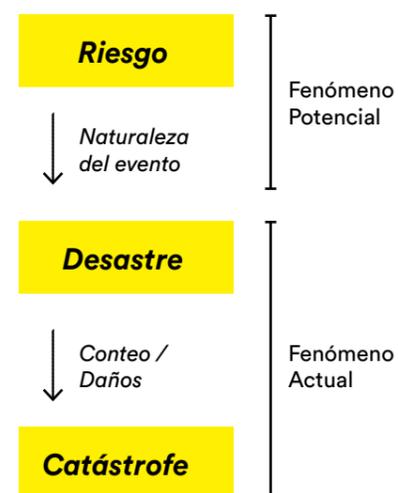
La UNISDR además explica que el riesgo de desastre natural se diferencia del riesgo general ya que un riesgo podría ser potencialmente una amenaza terrorista, exposición a materiales tóxicos, etc. Sino las potenciales pérdidas en vidas, bienestar, bienes y servicios que podrían ocurrir a una comunidad específica durante un periodo específico de tiempo debido al desastre natural. El concepto de desastre es producto de las condiciones de riesgo constantes.

Desastre:

El desastre es la consecuencia o efecto del riesgo en la sociedad en un tiempo y lugar específico, incluyendo los daños en la población afectada, en el planeta, ecología y salud. La disrupción del funcionamiento de la comunidad involucrando pérdidas materiales, económicas, ambientales e impactos que restringen la habilidad de dicha comunidad a hacer frente con sus propios recursos.

Catástrofe:

Según EducarChile en su ficha temática de riesgos naturales, una catástrofe se relaciona con un desastre mayor; en el cual los daños y número de víctimas son significantes. Se requiere un gasto de tiempo y dinero para la recuperación / reconstrucción de los daños.



Antecedentes.

Marco Teórico.

Marcos de Acción para la Reducción de Riesgo de Desastre.

Hyogo

Marco Hyogo:

El marco de Acción Hyogo (2005-2015) es un plan de acción proyectado a 10 años, que tiene como fin hacer del mundo un lugar más seguro frente a las inminentes amenazas naturales. Se adopta por la Asamblea General de las Naciones Unidas en la Resolución A/RES/60/185 después de la Conferencia Mundial de Reducción de Riesgo de Desastres convocada desde el 18 al 22 de enero del año 2005 en Kobe (Hyogo), Japón. Busca construir resiliencia de naciones frente a desastres naturales además de promover una visión estratégica y sistemática para la reducción de desastres naturales. Este Marco de Acción marca una pauta para el desarrollo de políticas públicas y leyes a nivel nacional y mundial, induciendo a la mejora de alertas tempranas (tal como lo dice la segunda prioridad), incrementando la cantidad y calidad de los sistemas de identificación, análisis y monitoreo de los riesgos presentes para cada localidad.

Asimismo se logra la des-centralización de las responsabilidades y recursos destinados a la reducción de riesgo de desastres, con un especial énfasis en la educación y capacitación de comunidades expuestas al riesgo como también a las autoridades responsables de la comunicación y respuesta a las diversas amenazas.

#2

Identificar, evaluar y monitorear los riesgos de desastres y mejorar las alertas tempranas.

El monitoreo para su evaluación y creación de mapas de riesgo, generando así una base de datos e información sobre pérdidas sufridas por los desastres con el fin de identificar la vulnerabilidad de cada sector como también reducir el riesgo de desastres. Promover el desarrollo científico y tecnológico para la predicción del clima y mejorar los sistemas de alerta temprana.

#5

Fortalecer la preparación en caso de desastre a fin de asegurar una respuesta eficaz a todo nivel.

Capacitación política, técnica e institucional con el fin de reducir el riesgo de desastres. Se capacita a través del intercambio de entidades encargadas en la gestión del riesgo de desastres y los sectores de desarrollo. Se revisan y se ponen a prueba los protocolos de preparación y contingencia. Estimación de un presupuesto específico destinado a fondos de emergencia.

2005 / 2015

Prioridades

Se establecen 5 puntos prioritarios para este Marco de Acción.

#1

Garantizar que la reducción de riesgo de desastres sea una prioridad nacional y local con una sólida base institucional para su aplicación.

#3

Utilizar el conocimiento la innovación y la educación para crear una cultura de seguridad y resiliencia a todo nivel.

#4

Reducción de Factores de Riesgo Subyacentes

Sendai

Marco Sendai:

El marco Sendai (2015-2030) es un acuerdo voluntario proyectado a 15 años. Se concreta por los países afiliados a la Asamblea General de las Naciones Unidas, que reconoce que cada estado tiene el rol primario para reducir el riesgo de desastre y que esa responsabilidad debe ser compartida con otros socios clave incluyendo los gobiernos locales, el sector privado y otros. Fue adoptado por las Naciones Unidas en su Tercera Conferencia Mundial de Reducción de Riesgo de Desastres, el 18 de marzo del año 2015 en la ciudad de Sendai Japón. El marco de acción Sendai funciona como sucesor del marco de Acción Hyogo.

#3

Inversión en Reducción de Riesgo de Desastres para la Resiliencia.

Inversión tanto pública como privada en la prevención y reducción de riesgo de desastre a través de una serie de medidas estructurales y no estructurales son esenciales para optimizar la resiliencia económica, social, cultural y de la salud de las personas, comunidades, países y sus bienes, como también para el medio ambiente.

2015 / 2030

Prioridades

Se establecen 4 puntos prioritarios para este Marco de Acción.

#1

Entender el Riesgo de Desastre.

La gestión de riesgo de desastre debiese ser basada en el entendimiento del riesgo de desastre en todas sus dimensiones de vulnerabilidad, capacidad, exposición a personas y bienes, características de peligros y del medio ambiente. Éste conocimiento puede ser usado para asesorar, prevenir, mitigar, preparar y responder frente a riesgos.

#2

Solidificar la Gobernabilidad de Riesgo de Desastre para la Gestión de Riesgo de Desastre.

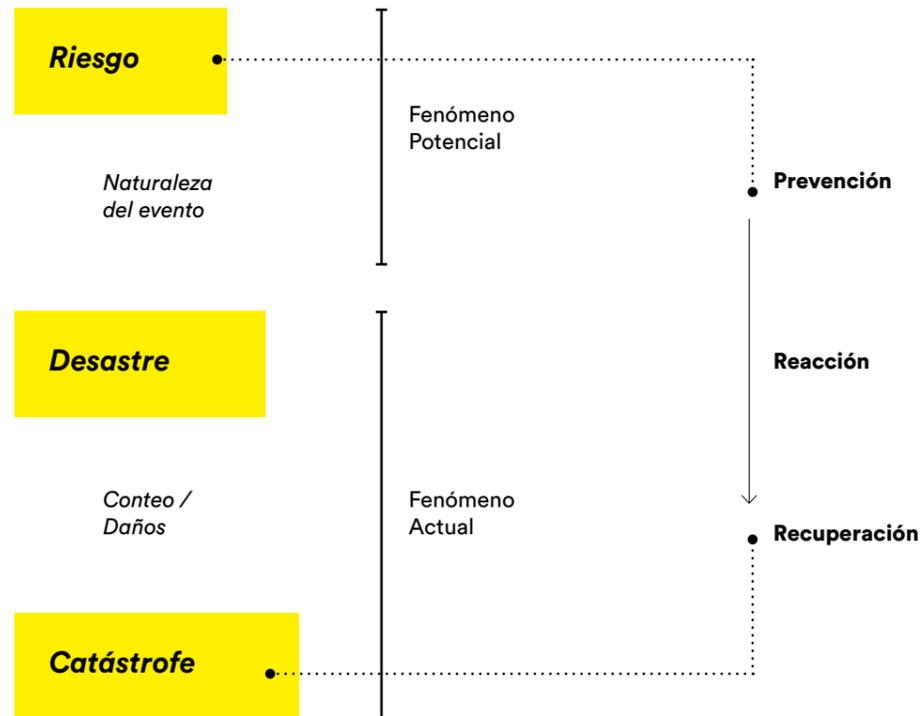
#4

Optimizar la preparación frente a desastres para una respuesta efectiva y "Mejor Reconstrucción" en la recuperación, rehabilitación y reconstrucción.

Antecedentes.

Marco Teórico.

Etapas de un Desastre Natural.



El monitoreo es esencial en ambos marcos de acción, ya que incide tanto en la prevención de los riesgos, con el uso alarmas tempranas, como también en la reacción, informando a la población potencialmente afectada sobre los pasos a seguir, generando resiliencia y mitigando riesgos previniendo que se convierta en un desastre.

“monitoreo”

“Los eventos naturales no se pueden evitar pero a través del **monitoreo sí se puede prevenir que se conviertan en una catástrofe humana”**

Antecedentes.

Marco Teórico

Reducción de Riesgo de Desastres en Chile.

Las entidades encargadas de monitorear y comunicar irregularidades de tipo natural en nuestro país son ONEMI (Oficina Nacional de Emergencias del Ministerio del Interior), SHOA (Servicio Hidrográfico Oceanográfico de la Armada), SERNAGEOMIN (Servicio Nacional de Geología y Minería).

Es de suma importancia el apoyo de otros centros de investigación y monitoreo de riesgos naturales que puedan aportar información relevante al momento de tomar decisiones en respuesta a las amenazas de esta índole. Para este caso y CIGIDEN (Centro Nacional de Investigación para la Gestión Integrada de Desastres Naturales), CSN (Centro Sismológico Nacional), y la RNE (Red Nacional de Emergencias), todas entidades que aportan en gran nivel con la gestión y respuesta frente a desastres naturales.

ONEMI

Está a cargo de la planificación, coordinación y ejecución de toda actividad que demande el funcionamiento del Sistema Nacional de Protección Civil, en cuanto a amenazas, desastres, emergencias y catástrofes, para así proteger a la ciudadanía, sus bienes y el medio ambiente.

Siempre en comunicación del SHOA y el SERNAGEOMIN, como también del CSN, ayudando a la gestión integral del riesgo de desastres en pase a su Plan Nacional para la Gestión de Riesgo de Desastres (Noviembre, 2014) que aplica dentro del marco de acción Hyogo (entre 2005 y 2015), para reducción de riesgo de desastres naturales.

Es el organismo oficial que se responsabiliza de la prevención, mitigación, alerta, respuesta y rehabilitación en caso de desastre natural.

En el sitio Web de ONEMI se encuentran varios de los proyectos que se hacen parte del Plan Nacional para la Gestión de Riesgo de Desastres tales como; Plan Familia Preparada, Chile Preparado, Plan Integral de Seguridad Escolar y Recomendaciones para la Preparación y Respuesta ante Tsunami, todos disponibles para revisar y descargar.



SHOA

El Servicio Hidrográfico y Oceánico de la Armada de Chile tiene la responsabilidad de entregar elementos técnicos e información con asistencia destinada a otorgar mayor seguridad a la navegación de las vías fluviales, lacustre, aguas interiores, mar territorial y alta mar próximo al litoral Chileno. Se convierte en un servicio oficial del Estado en materias de hidrografía, monitoreando de la misma manera la actividad oceanográfica de mareas, corrientes y maremotos en las costas de Chile.

SNAM: El Servicio Nacional de Alarma de Maremotos, operado por SHOA, cuenta con dos boyas Dart-II (Deep Ocean Assessment and Reporting of Tsunamis) que permiten monitorear la actividad de maremotos frente a las costas de Iquique y Caldera.



SERNAGEOMIN

Su responsabilidad es de investigar generando contenidos de geología básica, recursos naturales y peligros geológicos en Chile, con el fin de resguardar la seguridad y bienestar de la ciudadanía, la propiedad minera para así aportar en el desarrollo sustentable y responsable de la actividad minera de nuestro país. Busca posicionarse en un buen nivel tanto nacional como internacional, buscando así el bienestar de la ciudadanía y el desarrollo del país, centrando el ordenamiento territorial en base a los recursos y peligros geológicos que puedan encontrarse.

Utiliza la Red Nacional de Vigilancia Volcánica para el monitoreo de amenazas volcánicas en diversos sectores del país.



CSN

Centro Sismológico Nacional. Parte de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas de la Universidad de Chile, cuenta con más de 100 años de historia, y cumple con la importante misión de entregar información actualizada en cuanto a la actividad sísmológica en Chile a la ONEMI y al SHOA para la toma de decisiones en conjunto tras el evento de un desastre natural.

Sumará una cantidad total de 130 estaciones de monitoreo a lo largo del país para el año 2017.

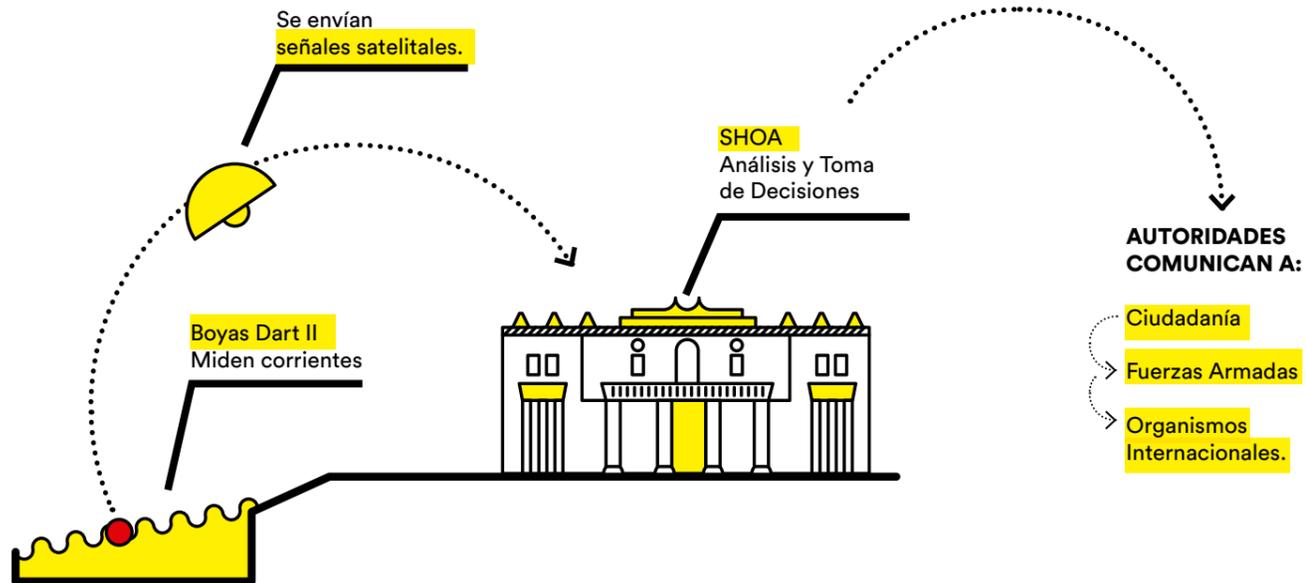
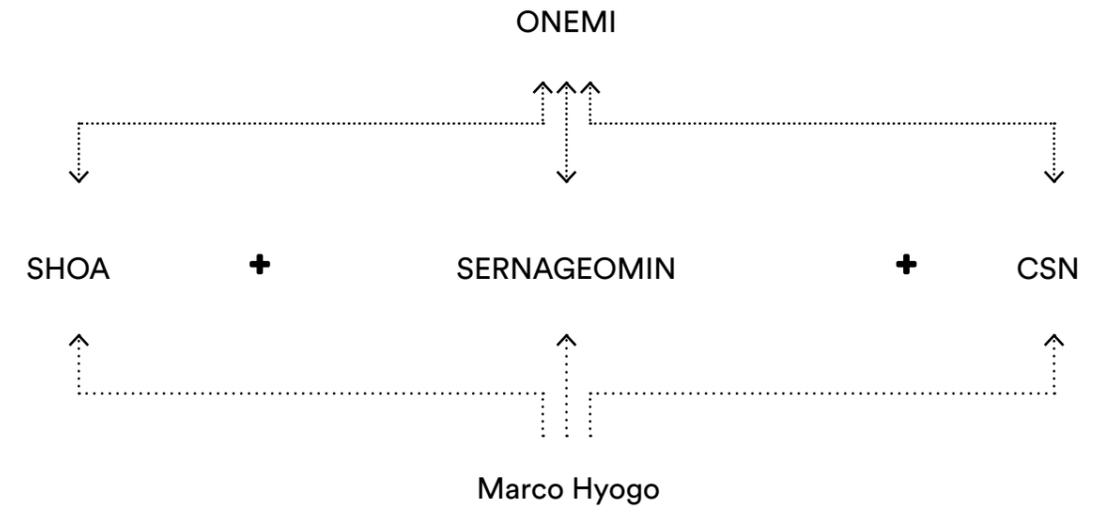


CIGIDEN

Nace el año 2011 y aborda desde la multidisciplinariedad los desafíos impuestos por los desastres naturales en ámbitos como la tecnología, política y sociedad. Tiene como objetivo generar resiliencia y preparación para la respuesta en casos de desastres naturales, trabajando en conjunto con ONEMI y SHOA para la mitigación de consecuencias post amenazas.



Red Nacional de Vigilancia Volcánica.



Sistema Nacional de Alerta de Maremotos.

“Aquí hay que desarrollar instancias comunales eficientes y las personas tienen que estar preparadas para saber qué hacer en estos casos y empezar a ayudar, pero antes de que la ayuda llegue”

Rodrigo Cienfuegos, Director
CIGIDEN 2015.

Antecedentes.

Marco Teórico

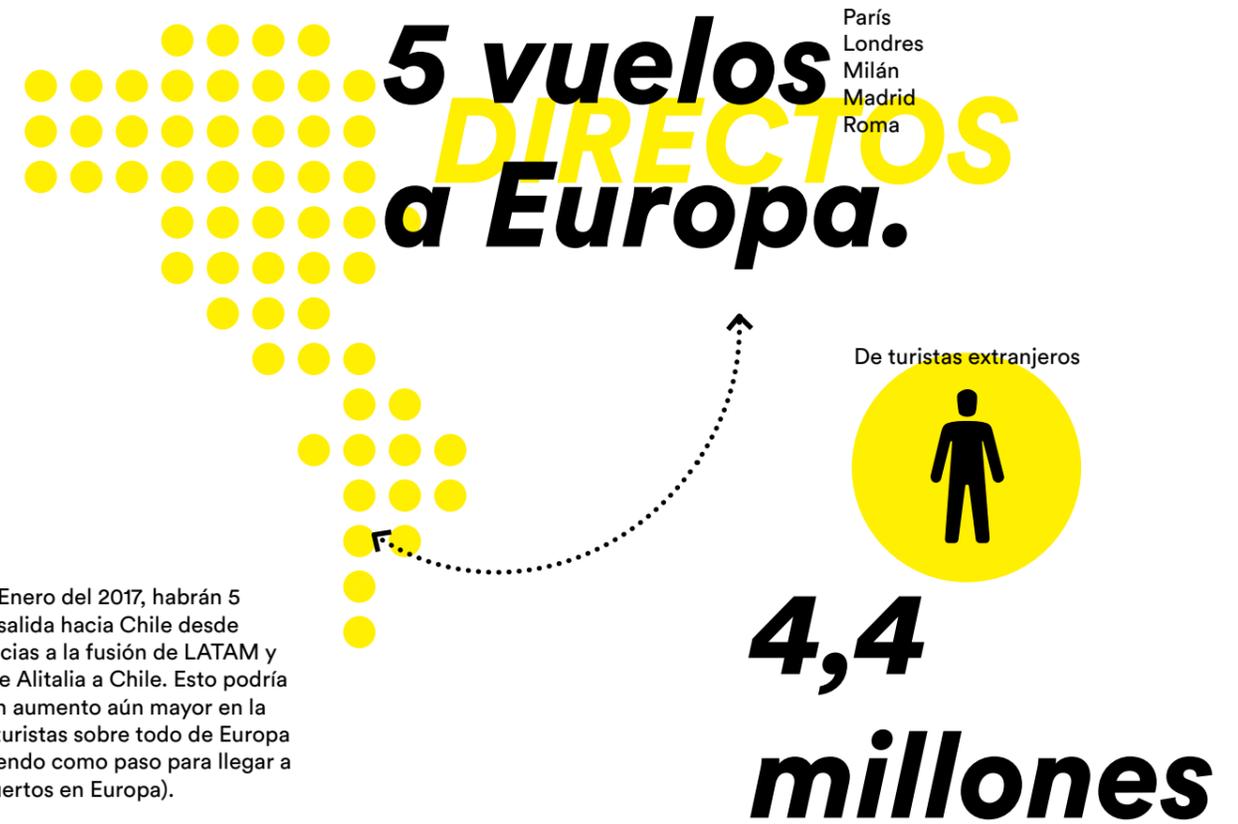
Turismo.

El Turismo es uno de los grandes motores de la economía mundial, representando USD \$1,5 billones en exportaciones netas el año 2014, el 10% del PIB mundial, con la generación de 1 de cada 11 empleos.

El turismo embarca todas las actividades de los viajeros. Las actividades por realizar como también los hitos turísticos del lugar por visitar conforman en gran parte el motivo del viaje, por ende si las actividades que se quieran llevar a cabo no son posibles de realizar, es probable que el desarrollo turístico de la zona no se concrete. Estas personas son aquellas que viajan entre distintas locaciones geográficas por cualquier motivo y duración de tiempo. No se considera turismo el paso por una zona geográfica sin parar, y para esto es importante que los países fijen una duración mínima de las paradas para poder considerar a los viajeros como visitas turísticas y no viajeros en tránsito.

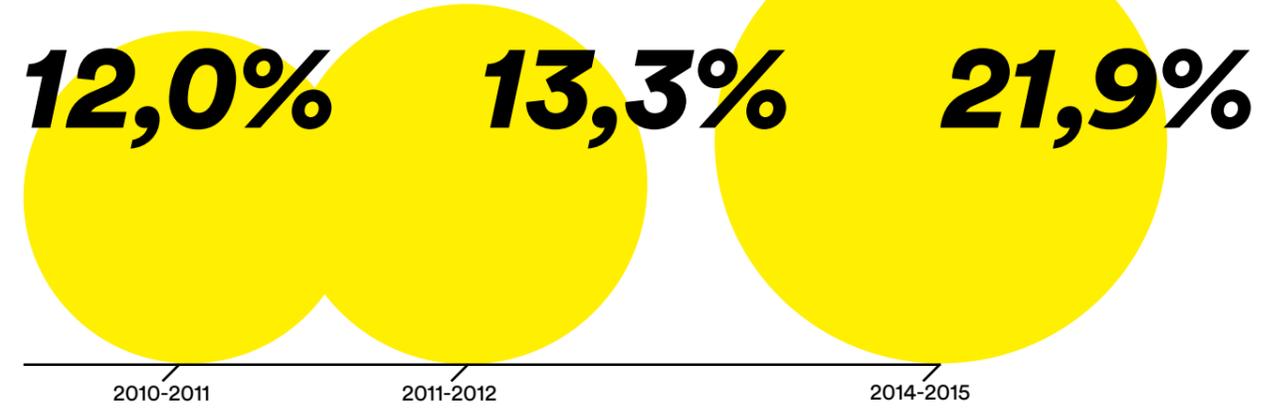


Chile en los últimos 5 años ha aumentado significativamente sus índices turísticos, haciendo que se posicione como un gran atractivo situándose en el puesto número 8 de la zona de las Américas en rankings de turismo. Se ha demostrado significativas alzas en el turismo exterior entre los años 2010 y 2011 (12.0%), 2011 y 2012 (13,3%), y el aumento más grande de todos entre 2014 y 2015 (21,9%). Esto se debe al énfasis en la inversión que ha puesto tanto el sector público (\$10.200 Millones de pesos) como privado (\$2.200 Millones de pesos) para el año 2016, representando un aumento del 22% respecto al año pasado.



A partir de Enero del 2017, habrán 5 puertas de salida hacia Chile desde Europa, gracias a la fusión de LATAM y la llegada de Alitalia a Chile. Esto podría significar un aumento aún mayor en la llegada de turistas sobre todo de Europa y Asia (teniendo como paso para llegar a Chile los puertos en Europa).

Alzas en el turismo exterior.



Antecedentes.

Marco Teórico

Entidades Encargadas del Turismo

SERNATUR

Servicio Nacional de Turismo es el encargado de promover y difundir el desarrollo del sector turismo en Chile. A través de la ejecución de programas en base a la Política Nacional de Turismo, se impulsa la sustentabilidad en turismo y la especialización la calidad y la competencia de la industria promoviendo destinos turísticos nacionales para contribuir con el desarrollo económico, social y cultural de Chile.

Sus objetivos son de promoción y difusión de productos y destinos turísticos en Chile con la colaboración del sector público y privado. Mejorar la calidad de la experiencia de los turistas, a través de la inclusión de estándares de calidad, seguridad y sustentabilidad, generando una oferta de turismo país íntegra. Además busca desarrollar y capacitar al capital humano para competir y diferenciarse del resto de los países del mundo.

Plan Verano de ciudad de Valparaíso, instaló una nueva Patrulla Preventiva Turística, con 7 funcionarios policiales capacitados que recorren puntos de más flujo de turistas en Valparaíso y Viña del Mar. Los funcionarios son capacitados por SERNATUR para entregar información en Ruso, Portugués, Alemán e Inglés, con el fin de otorgar seguridad, orientación e información al turista visitante en esa zona.

FEDETUR

La Federación de Empresas de Turismo de Chile agrupa a asociaciones gremiales y empresas turísticas privadas de diversos rubros relacionados al turismo con el fin de potenciar la actividad turística hacia un modelo sustentable y de éxito comercial de largo plazo. Reúne empresas hoteleras y de transporte, lo cual le da una posición única para generar un plan de desarrollo global y colaborativo para el sector turismo.

Uno de los factores que impacta negativamente en la actividad turística de nuestro país es la presencia de catástrofes naturales. Así, se puede observar que luego del terremoto en Arica (2014), la actividad turística de la zona norte experimentó una baja de 67% y 38% en los meses siguientes al evento. Lo mismo sucedió con el terremoto del 27-F, el cual significó un crecimiento nulo en las actividades turísticas del país.

El Plan Nacional de Seguridad turística es una división de la Estrategia Nacional de Turismo 2012 - 2020, publicado el año 2013 por el gobierno de turno. La página 79 del informe refiere al Plan Nacional de Seguridad Turística que busca;

_Entregar información a los turistas antes y durante el viaje con el fin de reducir el riesgo. No se le da un énfasis a los desastres naturales inminentes en Chile.

_Es un trabajo entre SERNATUR, Subsecretaría de Turismo y ONEMI, además del sector empresarial turístico (FEDETUR), Carabineros, SHOA y otros. La difusión de éste fue a nivel nacional e internacional.

Subsecretaría de Turismo

La Subsecretaría de Turismo es parte del Ministerio de Economía Fomento y Turismo, y funciona como colaborador del Comité de Ministros del Turismo, además de vejar por la coordinación turística entre ministerios, organismos públicos y privados y servicios.

El año 2012, durante el gobierno de el Presidente Sebastián Piñera se genera la Estrategia Nacional de Turismo con proyección hasta el año 2020. En el informe se estipulan 46 puntos principales en los cuales se deben trabajar incluyendo como punto número 31, el Plan Nacional de Seguridad Turística que posiciona como punto importante de atracción para los turistas la seguridad que ellos sientan en nuestro país.

Al reunirse con Verónica Kunze se consulta sobre el Plan Nacional de Seguridad Turística. Este informe de Estrategia Nacional de Turismo era conocido por la entidad, sin embargo no existía registro de el Plan Nacional de Seguridad Turística, significando que no existe un protocolo claro y eficiente que permita reducir el riesgo a el flujo de turistas en aumento que experimenta Chile.

Verónica muestra bastante interés en poder implementar un proyecto que pueda mejorar el turismo además de reducir el riesgo gracias a la prevención, información adecuada y mitigación.

Se reconoce el organismo de la Organización Mundial del Turismo de las Naciones Unidas, pero no existe una comunicación muy cercana entre la Subsecretaría y dicha organización, por lo cual no existe registro del Tourism Emergency Response Network.

La UNWTO tiene una sección de Resiliencia para el Desarrollo Turístico, la cual se dedica a hacer de los viajes y destinos algo seguro para los turistas, rigiéndose en base a la Red de Respuesta de Emergencias para Turismo (Tourism Emergency Response Network, TERN), ejerciendo como guías el trabajo cercano con ONU, compartir información e ideas en tiempo real, dar mensajes públicos claros, concisos y geográficamente específicos, buscar alianzas con medios de comunicación para mejorar la difusión de la información

UNWTO

La Organización Mundial de Turismo es una agencia de la Organización de las Naciones Unidas que se preocupa de la promoción del turismo responsable, sostenible y accesible universalmente.

Como organización líder internacional del área turística, UNWTO promueve el turismo como un motor de crecimiento económico, desarrollo inclusivo, sustentable al medio ambiente, y ofrece liderazgo y apoyo al sector en mejorar los conocimientos y políticas turísticas alrededor del mundo.

Como Organización Mundial de Turismo, generan conocimiento de mercado, promueven la competitividad y la sustentabilidad de políticas e instrumentos de turismo educación en turismo, y trabaja para hacer del turismo una herramienta de desarrollo a través de asistencia técnica a proyectos de más de 100 países.

Hay 157 países, 6 miembros asociados y 480 miembros afiliados representando al sector privado, instituciones educacionales, asociaciones turísticas y autoridades locales de turismo.

Antecedentes.

Marco Teórico

Turismo y Reducción de Riesgo de Desastres

Chile tiene un potencial turístico inigualable, y se debe tomar acciones en las cuales se pueda mejorar la experiencia de sus visitantes de manera íntegra, reconociendo tanto los beneficios como también las falencias que se pueden encontrar en los viajes a lo largo y ancho del país.

A través de instituciones como la ONU se generan marcos de acción para la preparación de las personas para la mitigación de riesgos naturales en el sector turismo, sin embargo en Chile no se toca este tema a pesar de la multiplicidad de riesgos que existen y el aumento significativo del turismo en el país.

Es de suma importancia establecer protocolos que ayuden a la mitigación de los riesgos ya que el turismo está aumentando significativamente, siendo todos vulnerables a algún evento o amenaza natural.

Hoy en día la experiencia del turista que está de visita en Chile en la mayoría de sus casos es positiva ya que a pesar de que los riesgos son constantes, los eventos naturales no ocurren diariamente. En el peor de los casos, cuando el turista si se ve enfrentado a una situación de emergencia de desastre natural, se hace notar de gran manera la falta de información entregada al mismo sobre cómo reaccionar, provocando una experiencia de viaje peor, además pone en riesgo la integridad tanto física como psicológica de la persona, al generar un pánico que puede llevar a una muy mala reacción dependiendo del caso.

Testimonios

"We were with some friends in an apartment when the quake hit. I'm 25 years old and I've never felt something like that. You couldn't stand still. Cars were moving, windows were smashing. We jumped from the balcony on the first floor to the parking lot.. The lights were out, and there were screams everywhere. But, in all the middle of all this, people knew exactly what to do, and controlled themselves pretty well. Pray for all the people in the south of Chile".

-Pia.
Santiago, Chile.

"Quería salir corriendo, pero no me dejaron porque se podían reventar los vidrios y me quedé parada y vi a Anahí que venía pegando gritos, desesperada. Traté de ayudarla pero se me escapó. Ahí pensé, si voy a pasar la noche en la calle, por lo menos la voy a pasar abrigada y con el pasaporte, que no lo había sacado. Fui y me cambié. La ciudad estaba a oscuras, y la gente de Asistencia y Emergencias nos llevó a una montaña, pues había alerta de tsunami. Y nos regresaron al hotel a las siete de la mañana".

-Gabriela
Caracas, Venezuela.

Solo reaccionó a cubrirse con una frazada mientras escuchaba la caída de muebles y cuádras y los gritos de su compañera de piso. Salíendo de la inmovilidad, se calzó unos jeans y logró descender por las escaleras del edificio para refugiarse, siempre en compañía de su amiga en una plaza de la ciudad."

-Cibeles González
Buenos Aires, Argentina.

"I had come back from a party with my friends and I was in the shower at 3:30am and then it started shaking. heard my friends and sister screaming and I looked out the bathroom window and saw the chimney fall a meter away from me. We stayed under the door frame and saw the light bulbs explode and the TV fall over. When it finished we ran out on the street and my dad and brother with his friends went in to get out blankets and mattresses. We slept that night on the street."

-María Ojeda.
Santiago, Chile

"Fue una impresión brutal. Pensé que era muy difícil que sobreviviéramos. Por la experiencia de los terremotos en México y por la sacudida de esta fuerza que tuvo el terremoto aquí en Chile pensé que muy difícilmente sobreviviríamos[...] Finalmente, cuando descubrimos con asombro que nos nos había pasado nada bajamos al lobby y después a la calle pensando que encontraríamos una ciudad devastada, pero la arquitectura chilena es extraordinaria. Ahí nos volvió el alma al cuerpo."

-Juan Villoro
Caracas, Venezuela.



Referentes.

Japan National Tourism Organization

En Japón existe una entidad llamada Japan National Tourism Organization, que podría ser el equivalente al SERNATUR en Chile. Ésta agrupación además de otorgar información sobre destinos turísticos del país, recomendaciones de hoteles y restaurantes, el pronóstico climático, historia, tips útiles para tener una mejor experiencia de viaje, explicita que Japón está en un punto de convergencia de placas tectónicas, lo cual hace que tanto los locales como los turistas se vean enfrentados a riesgos naturales como terremotos, erupciones volcánicas y tsunamis. La comunicación de este tipo de información puede generar una reducción en el riesgo al indicar protocolos a seguir en respuesta a alguna amenaza en la cual se puede ver afectado el turista. La organización enfatiza en cinco recomendaciones para estos casos; Preparación, Recibo de Alerta temprana de Sismos, Extinguir cualquier fuente de fuego existente, Esperar información precisa y por último explicita la presencia de riesgo de Tsunami por el hecho de haber percibido un sismo de gran magnitud.



Natural Disasters

Selections

- [Basic Information](#) +
- [Japan Overview](#) +
- [Tourist Information](#) +
- [Shopping](#) +
- [Emergency Information](#) +
- [Embassies & Consulates](#) +
- [For Budget Travelers](#) +
- [Experience Japanese Culture](#) +
- [Foreign Language Signage](#) +
- [Accessible Tourism](#) +
- [Online Ticket Services](#) +

Japan is subject to many wind and water related disasters due to the fact that much of the land is steeply inclined and experiences a lot of rain. In addition, typhoons also hit Japan from summer to fall. Located in an area where many continental plates meet, Japan also experience earthquakes and volcanic eruptions.

Although Japan is a disaster-prone country, there is no need to be overly concerned. Many disasters are small in scale, and we have accumulated knowledge on how to deal with disasters through past experience. Disaster drills for various types of disasters are held on a regular basis, both publicly and privately.

However, if you encounter a major disaster, please respond to the situation with the following points in mind.

Response when you encounter an earthquake

Much direct damage or secondary disasters are caused by an earthquake. The collapse of buildings, fires, tsunami, injuries, difficulty in traveling, and shortages of commodities due to such damage are typical examples of such damage or secondary disasters. If you experience a large earthquake, please adhere to the following principles.

Advance preparation

When you stay in a hotel or inn, check the escape route. Public facilities, accommodation facilities, and department stores in Japan are currently obligated by law to establish an emergency evacuation broadcast system or to secure escape routes.

When you feel large shaking or receive the Earthquake Early Warning

First, give the highest priority to the safety of your family and yourself. Protect your head by getting under a sturdy table or other object. It is dangerous to rush outside, because there is a high risk that glass shards or building materials will fall on you, not to mention the danger of collapsing buildings.

Extinguish all sources of fire

Fire is the most dangerous secondary disaster caused by an earthquake. In the Great Hanshin-Awaji Earthquake of 1995, many people died not only due to collapsing buildings but to fire. Extinguish cooking fires or cigarettes immediately.

Obtain accurate information

Inaccurate information such as rumors and speculations tends to increase shortly after a major earthquake. Pay attention to information provided by the news media, municipal governments, fire department, or police. If there are no such information sources near you, obtain information from a source that is as closely related to a public institution as possible. If you are staying in a hotel, consult with the front desk.

In addition, telephone connections become difficult immediately after a large-scale earthquake. During the Great East Japan Earthquake 2011, Internet services such as twitter were more useful than telephones. Although Internet connections through mobile devices can provide much information, use such devices after confirming that you are in an environment where they can be charged. In addition, once you secure a means of communication, contact the embassy of your country without delay.

_El sitio web entrega información exhaustiva para la prevención y respuesta a desastres naturales, dividiendo eventos en tres etapas (antes, durante y después).

_Al tener textos muy extensos en una caja de texto muy ancha se dificulta la lectura, y por consiguiente la comprensión de la información ya que no presenta un soporte gráfico que lo acompañe con el fin de aumentar la efectividad y memorabilidad del mensaje.

Referentes.

Get Ready, Get Thru.

Nueva Zelanda al ser un país que también se ve enfrentado a múltiples riesgos de desastres naturales tales como terremotos, tsunamis, erupciones volcánicas, derrumbes y tormentas, tiene un programa de reducción de riesgos de desastres que se creó por el Ministerio de Defensa Civil y Gestión de Emergencias. Éste se llama "Get Thru" (Supéralo), que entrega recomendaciones para la preparación, mitigación y respuesta ante posibles amenazas naturales, orientado principalmente a residentes de Nueva Zelanda, sin embargo se presenta en inglés, chino, hindi, coreano, maorí, tongano, samoano y árabe, siendo útil para personas que se comuniquen en cualquiera de estos 8 idiomas.

Get Thru presenta acciones de preparación previa a la situación de emergencia que recomienda informarse de los diversos riesgos presentes en el país y cómo mantenerse a salvo en caso de que algún riesgo se convierta en desastre. También fomenta la creación de un plan de emergencias para el hogar, componer un kit de supervivencia para emergencias y mantener un kit de escape para evacuar lo más rápido posible.



_Presenta un programa de reducción de riesgo de desastres en NZ.

_Divide por etapas (antes, durante, después).

_Presenta comunicación visual con uso de pictogramas para facilitar el aprendizaje.

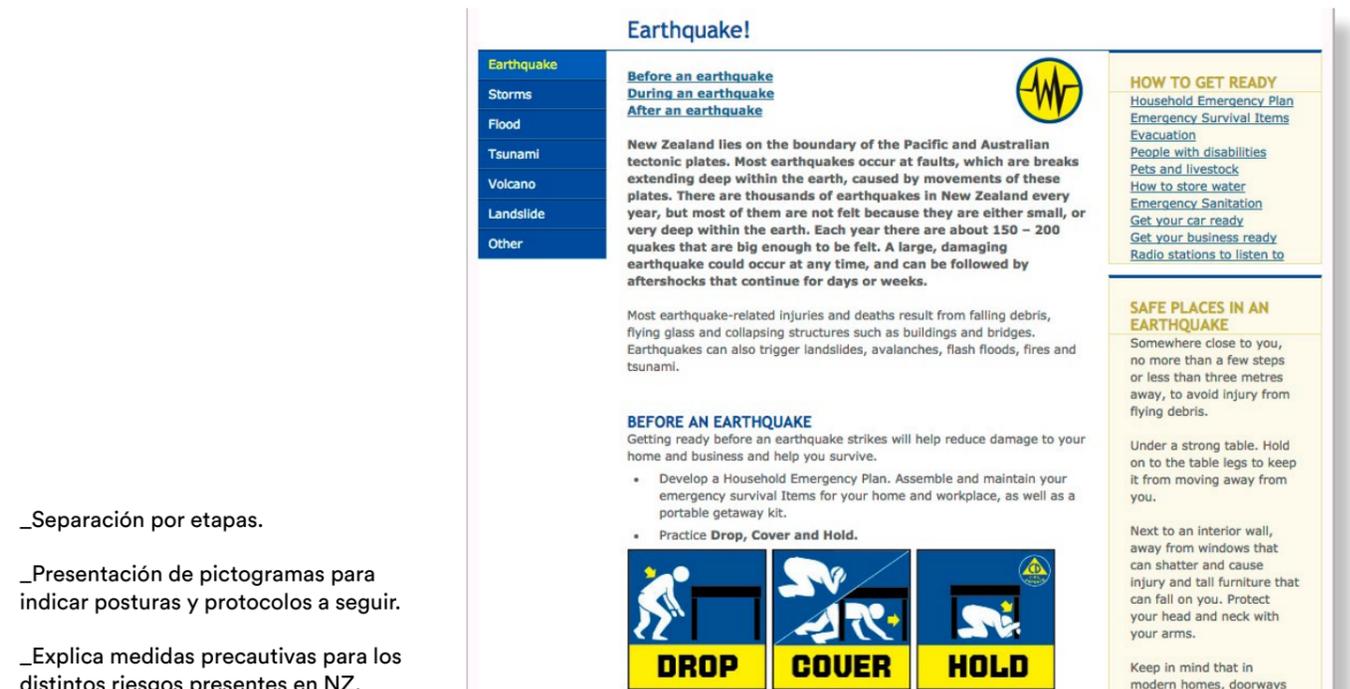
_Versión para niños: What's the Plan, Stan.



_Método de preparación ante cualquier evento natural pertinente al contexto (terremoto, tormenta, inundación, tsunami, erupción volcánica, derrumbes y otros).

_Entrega instructivos gráficos de cómo armar y almacenar un kit de emergencia y un kit de escape.

_Indica las estaciones radiales a escuchar para obtener seguimiento de información del desastre.



_Separación por etapas.

_Presentación de pictogramas para indicar posturas y protocolos a seguir.

_Explica medidas precautivas para los distintos riesgos presentes en NZ.

Referentes.

SAIP

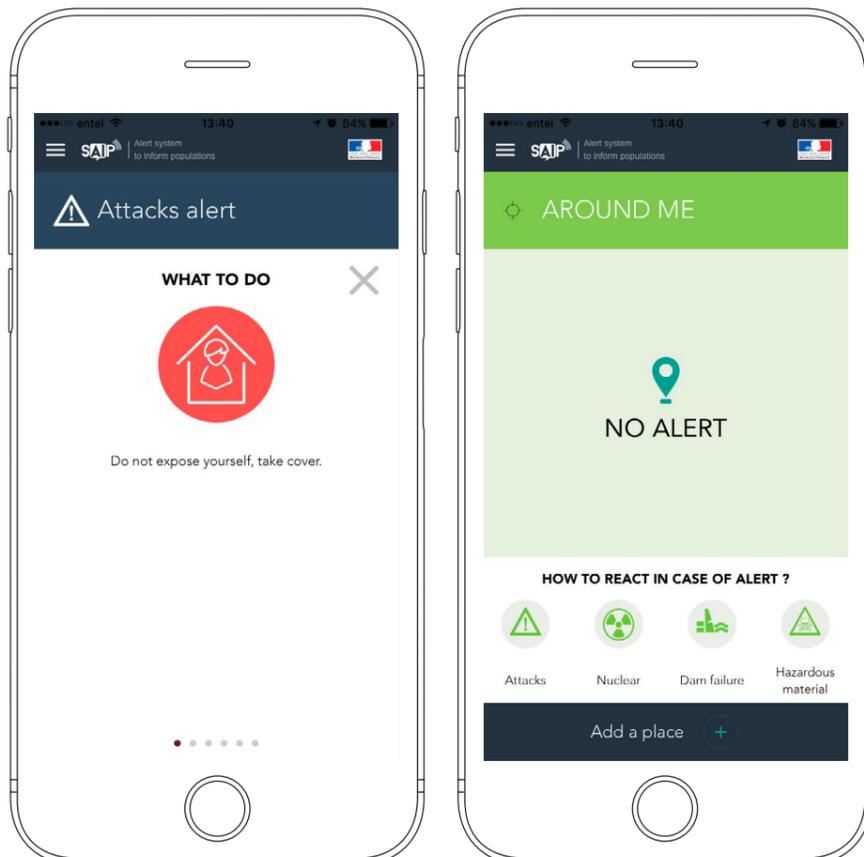
La aplicación para smartphones SAIP (sistema de Alerta e Información a la Población) fue lanzada por el Ministerio del Interior Francés, en el mes de mayo de este año para el inicio de la EuroCopa de fútbol que se llevó a cabo en Francia.

SAIP incluye alertas de riesgos más pertinentes para el continente Europeo, considerando los desastres que han ocurrido recientemente; tales como ataques terroristas, alertas nucleares, desborde de represas/ríos y alerta de materiales peligrosos para la salud.

Funciona con georeferenciación por ende alerta al usuario sobre cualquier irregularidad en alguno de los riesgos anteriormente mencionados, dependiendo de su proximidad con ellos o por la elección de zonas "favoritas", permitiendo que los usuarios se mantengan informados sobre cualquier alerta vía notificaciones en sus teléfonos.

Las alertas se activan cuando el usuario está dentro o cercano a una zona de riesgo, emitiendo una notificación visual y auditiva. Dado la importancia de la información que se entrega, aún si el usuario tiene su teléfono en modo silencioso, se activarán las alertas sonoras.

Cada una de las alertas indica pasos a seguir, con textos cortos y pictogramas para facilitar la comprensión y lectura rápida del mensaje. Una vez que se revisan los pasos a seguir, uno puede volver al menú principal indicando que se dio a entender la información entregada.



_Presenta un mapa para ubicarse e identificar zonas afectadas por las amenazas.

_Presenta comunicación visual con uso de pictogramas para facilitar el aprendizaje.

_Posibilidad de agregar zonas "favoritas".

ShakeOut

Una entidad/sitio web que comienza en California y se expande por varios estados de los Estados Unidos.

Esta organización se preocupa de organizar simulacros de emergencia en distintas localidades en donde se encuentren personas voluntarias con interés para aprender sobre cómo reaccionar a Terremotos. Llevan más de 55 millones de participantes a nivel mundial.

Entregan instructivos de manera de capacitar a los participantes de manera previa al simulacro y que éstos se unan con más para hacer simulacros masivos por zonas. Se hace un estudio de lugares en los cuales se pueden practicar los simulacros para capacitar con instrucciones específicas según quienes se encuentren en ese contexto.

Las Ciencias y la Ingeniería

El 20 de octubre de 2016, a las 10:20 am, millones de personas van a "Agacharse, Cubrirse, y Agarrarse" en el Gran ShakeOut, ¡nuestro simulacro de terremoto más grande! ¡Exhortamos a todas las organizaciones de las ciencias, ingeniería y tecnología a participar en el simulacro (o planificar un ejercicio más amplio) y a informar al público acerca del simulacro!

Un terremoto puede ocurrir en cualquier momento. Dondequiera que viva o esté es importante estar listo y preparado para cualquier emergencia. El ShakeOut es nuestra oportunidad para practicar cómo protegernos, y para que todos estén preparados. El objetivo es evitar que un terremoto grande se convierta en una gran catástrofe para usted, su organización y su comunidad.

¿Por qué es importante practicar el método de "Agacharse, Cubrirse, y Agarrarse"? Como en muchas circunstancias, para actuar rápidamente hay que practicar frecuentemente. Puede que tenga sólo segundos para protegerse durante un terremoto antes de que los movimientos fuertes lo hagan caerse, o que algo caiga sobre usted.

Millones de personas por todo el mundo han participado en simulacros ShakeOut desde el 2008. Ahora usted también puede participar en el simulacro más grande del mundo.

¡Todo el mundo puede participar! Individuos, familias, negocios, escuelas, universidades, agencias del gobierno y organizaciones están invitados a registrarse.

Regístrese hoy: ShakeOut.org/espanol

COMO PARTICIPAR

Aquí incluimos unas ideas simples que pueden usar las organizaciones de ciencias e ingeniería para participar en el ShakeOut. Puede encontrar instrucciones y recursos en ShakeOut.org/espanol/compartir.

Planifique su simulacro:

- Regístrese en ShakeOut.org/espanol/registrarse para que sea parte del registro del simulacro ShakeOut, y así recibir la información más reciente por correo electrónico.
- Descargue una emisión grabada del simulacro de ShakeOut. ShakeOut.org/espanol/simulacro/emision.
- Haga un simulacro "Agáchese, Cúbrase, y Agárrase" a las 10:20 am el 20 de octubre. Usted puede practicar otros aspectos de su plan de emergencia también.
- Discuta lo aprendido y haga mejoras, si es necesario.

Prepárese para los terremotos:

- Revise sus suministros y equipos de emergencia; verifique que estén accesibles y funcionales.
- Pida que sus departamentos inspeccionen sus instalaciones en busca de artículos que puedan caer y causar lesiones. Asegure estos debidamente.
- Exhorte a sus empleados a que se preparen en sus casas.
- Provea capacitación de primeros auxilios y de Equipo Comunitario de Respuesta a Emergencias a los empleados.

Comparte el ShakeOut:

- Exhorte a sus empleados a que informen a sus amigos, familias y vecinos sobre este ejercicio y que se registren para participar.
- Pídale a sus compañeros en otros negocios que participen.
- Busque carteles, folletos, y otros materiales de promoción en ShakeOut.org/espanol/recursos.
- Comparta su experiencia en Shakeout.org/espanol/compartir.

¡AGÁCHESE! ¡CÚBRASE! ¡AGÁRRESE!

_Presenta comunicación visual con uso de pictogramas para facilitar el aprendizaje.

_Textos largos y uso de fotografías de mala calidad para la demostración del protocolo a seguir.

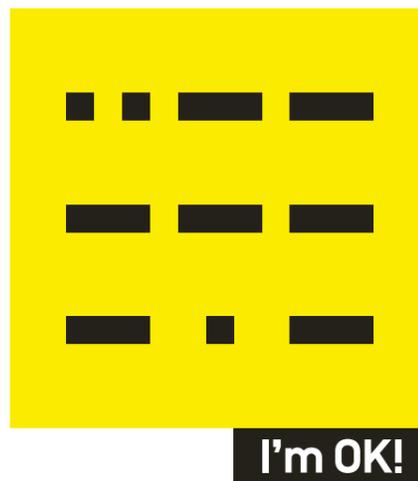
“Chile es una zona de riesgo permanente. Con CIGIDEN estamos trabajando para poder disminuir los riesgos al mínimo.”

Javier Velasco,
Investigador postdoctorante CIGIDEN
2016.

Formulación.

I'm OK!

I'm OK! es una app que prepara a sus usuarios frente a riesgos naturales (terremoto, tsunami, erupción volcánica), con el fin de generar una mejor respuesta ante alguna amenaza. Permite reconocer riesgos y entrega protocolos de acción para cada uno de ellos de forma simple y fácil de entender, evitando que los riesgos sean potencialmente desastres. Proporciona a los usuarios una manera rápida de comunicarse con sus cercanos; decir que se encuentra bien después de un evento natural a través de mensajería de texto y geolocalización.



Qué

Una app móvil que prepare a los turistas frente a riesgos naturales (terremotos, tsunamis y erupciones volcánicas), permitiéndoles reconocer los riesgos y seguir protocolos de acción, además de comunicarse efectiva y rápidamente con sus contactos cercanos.

- accesible.
- fácil de usar.
- entendible.

Por Qué

Porque la información sobre los riesgos naturales no está disponible ni entendible por/para los turistas que viajan a Chile.

- se genera pánico por desinformación.
- puede provocar reacciones contraproducentes.

Para Qué

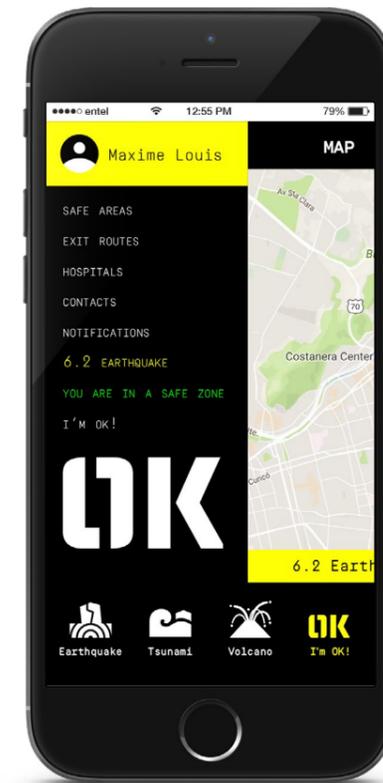
Para poder articular una mejor reacción frente a los riesgos de desastres a los que se puedan ver expuestos los turistas visitantes en Chile, generando una mejor respuesta que produzca una mejor experiencia de viaje.

- mejores experiencias.
- más y mejor turismo.
- mayor seguridad.

Mantente seguro. Siempre.

I'm OK!

Es una app para viajeros en la cual puedes aprender a reaccionar frente a distintos riesgos naturales que puedan presentarse en su viaje por Chile, ayudando a que estas amenazas no logren convertirse en un desastre natural.



**Decirle a tus cercanos
que estás bien nunca
fue tan fácil.**

Dándole al botón **I'm OK!** enviará un mensaje de texto a tu familia y amigos, notificándoles que estás a salvo y compartiendo tu ubicación exacta para que te puedan localizar en caso de rescate.

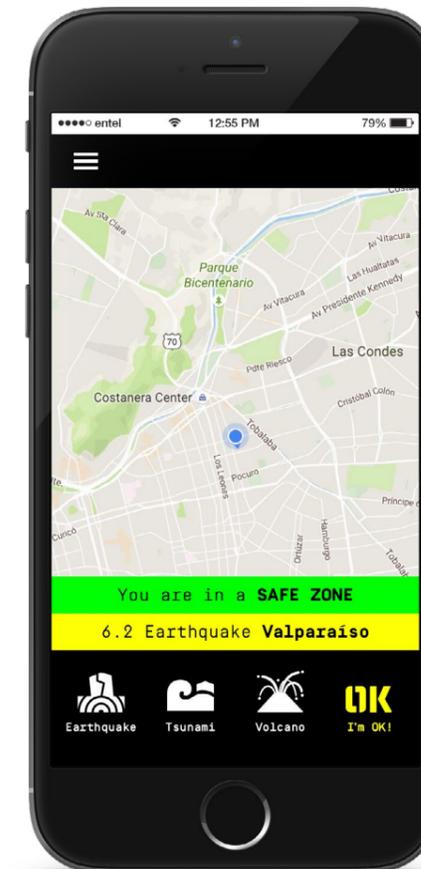


Revisa medidas de seguridad antes de tu viaje a Chile.

Para reaccionar de la mejor manera posible es importante saber qué hacer durante una emergencia como la que generaría un Terremoto, Tsunami o Erupción Volcánica. **I'm OK!** te acompaña en el camino.

Identifica tu ubicación y rutas de escape a zonas seguras.

El mapa te ayudará a identificar si estás o no en una zona segura. Si no lo estás, te mostrará rutas de escape, zonas seguras y centros asistenciales vecinos a ti.



Formulación.

Objetivos

Im OK! busca que los turistas usuarios puedan generar una reacción efectiva y eficiente ante alguna amenaza natural como lo que podría provocar un tsunami, terremoto o una erupción volcánica. Al articular esta reacción se aumenta la seguridad de los viajeros en Chile y se mejora la experiencia de viaje de los mismos.

General

Articular una mejor reacción ante los riesgos de desastres a los que se pueden ver expuestos los turistas visitantes en Chile.

Específicos

Comunicar gráficamente pasos a seguir frente a un desastre natural de tipo terremoto, tsunami o erupción volcánica, para la mitigación de riesgos.

Comunicar de manera eficaz que Chile es una zona de riesgo permanente.

Mejorar la experiencia de viaje al turista, generando más y mejor turismo además de aumentar la seguridad de los usuarios de la app.

Fortalecer la preparación de turistas para una mejor respuesta ante una eventual amenaza.

Usuario & Beneficiario

Im OK! busca que los turistas usuarios puedan generar una reacción efectiva y eficiente ante alguna amenaza natural como lo que podría provocar un tsunami, terremoto o una erupción volcánica. Al articular esta reacción se aumenta la seguridad de los viajeros en Chile y se mejora la experiencia de viaje de los mismos.

Usuario

Turista extranjero de visita en Chile, Preocupado de su seguridad y experiencia de viaje.

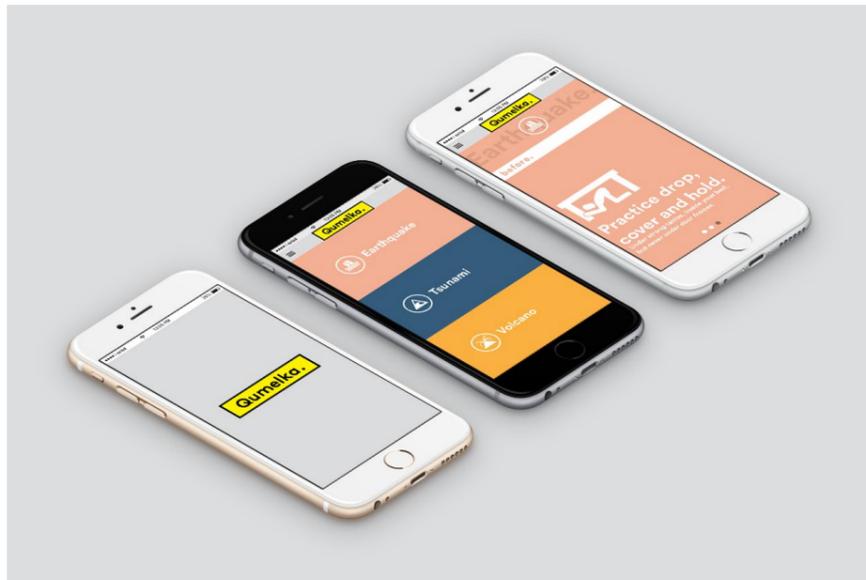
Beneficiario

Al reducir el riesgo de desastres tras informar a turistas extranjeros de manera previa y durante un evento o amenaza, se ve beneficiado tanto el turista como el local. Entidades gubernamentales como SERNATUR, Subsecretaría de Turismo, ONEMI y privadas como SERNATUR y CIGIDEN también se verían beneficiadas al reducir, mitigar y prevenir riesgos, beneficiándose al tener una mejor experiencia de viaje para los turistas, haciendo de ellos, personas con mejor capacidad de reacción ante emergencias.

Proceso.

Proyecto Inicial

Tras la presentación de Seminario el proyecto apuntaba hacia una aplicación móvil de bajo costo que permitía a sus usuarios revisar los protocolos de acción frente a Terremotos, Tsunamis y Erupciones Volcánicas. La aplicación disponía de información básica para una etapa previa al viaje. Sin embargo, la vida útil de la app no sería muy eficiente ya que no permite un seguimiento del usuario a través de su viaje, entregándole herramientas como la geolocalización.



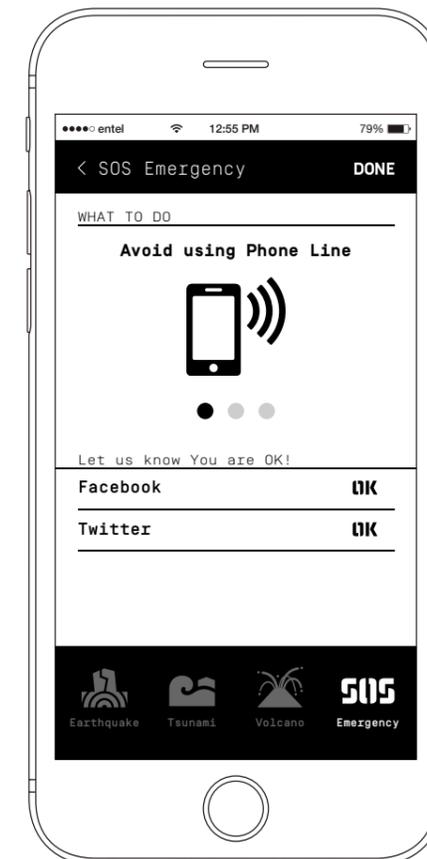
Qumelka, Presentación de Seminario



App_1.0 Low Budget, Primera Versión de I'm OK!

Rediseño

Se toma una línea de alto presupuesto, la cual incluye geolocalización, la cual permite ubicarse en el mapa y se le notifica al usuario si se encuentra dentro de una zona segura o no.



App_2.0 High Budget, Segunda Versión de I'm OK!

Testeo

El primer testeo fue hecho por 8 estudiantes extranjeros de Intercambio de edades 23 a 25 años, procedentes de distintos países de Europa.

100%

Quería obtener más información al respecto e información a tiempo real (geolocalización y alertas tempranas)

Testeo

Se hace un testeo a 7 usuarios extranjeros entre 23 y 28 años.

5/7

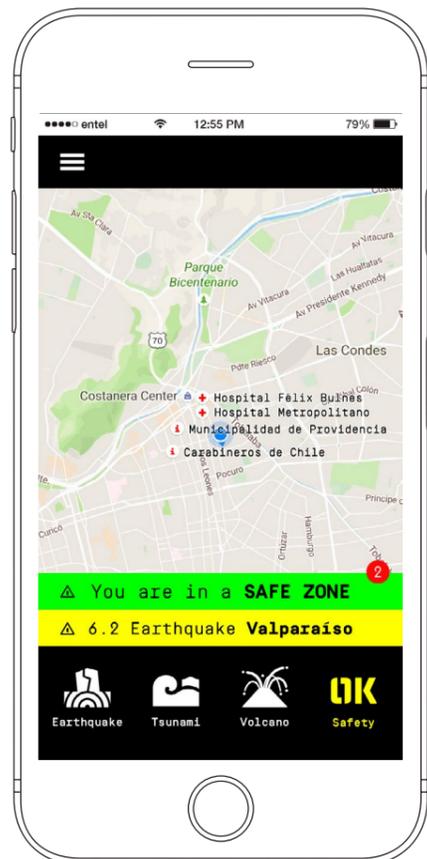
Se equivocó en qué evitar en caso de emergencias.

"SOS se asocia a algo negativo"
"Debiese tener indicaciones de cómo escapar en caso de emergencia"

Rediseño

Se agrega a la geolocalización, la ubicación de centros asistenciales de salud o información útil para el turista en el caso de una emergencia. Se Cambia OK por SOS pero en el testeo llama la atención que la bajada sea SAFETY, se exige cambiarlo por EMERGENCY.

Notificaciones más notorias, sin embargo los usuarios lo relacionaron a un mensaje que les ha llegado.



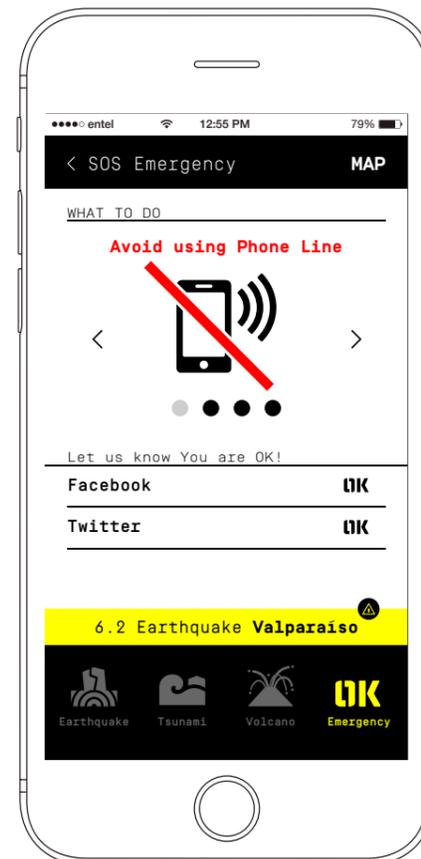
App_2.1 High Budget, Tercera Versión de I'm OK!

Testeo

Los usuarios demostraron poder usar la app con facilidad, recordando en la mayoría de sus casos los protocolos de acción. Se sugiere agregar alertas sonoras y sensitivas (vibratorias). Se muestran interesados requieren saber más información, es decir la perciben muy resumida.

Rediseño

Notificaciones toman forma de signo de alerta triangular. El pictograma de "evitar el uso de la línea telefónica" se modifica para dar a entender que es EVITAR, no hacer, lo cual causó confusión en las versiones anteriores. Se agregan animaciones a las notificaciones, y al flujo de personas que se dirige a las áreas seguras, centros asistenciales y centros de información. Se simplifica la acción de I'm OK pudiendo apretarla mientras se está en el mapa (a un solo click)



App_2.2 High Budget, Tercera Versión I'm OK!

Desarrollo.

Naming

I'm OK!

Estoy bien!

Ci sono bene!

Je vais bien!

Estou bem!

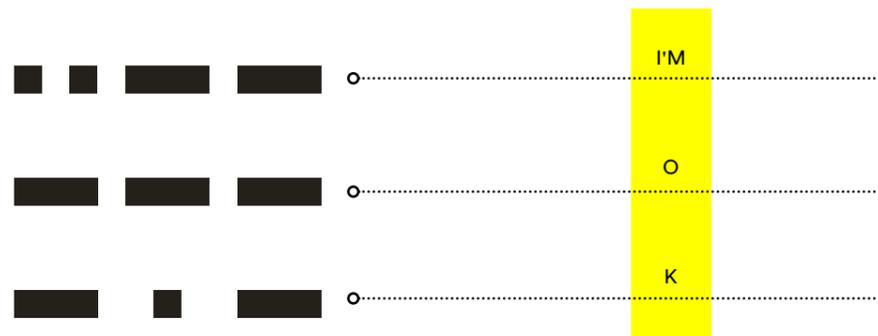
El nombre del proyecto es **I'm OK!**
- *Estoy Bien!* - en referencia a la comunicación simple y eficaz que se lleva a cabo desde el usuario a sus cercanos. Además alude al sentimiento de seguridad que les da a los usuarios al usar la aplicación, dándoles conocimientos básicos de cómo reaccionar ante las distintas amenazas presentes. Se decide usar el nombre en inglés ya que es uno de los idiomas más universales, además al estar orientado a turistas es comprensible hasta para los que no son angloparlantes.

Identificador Gráfico

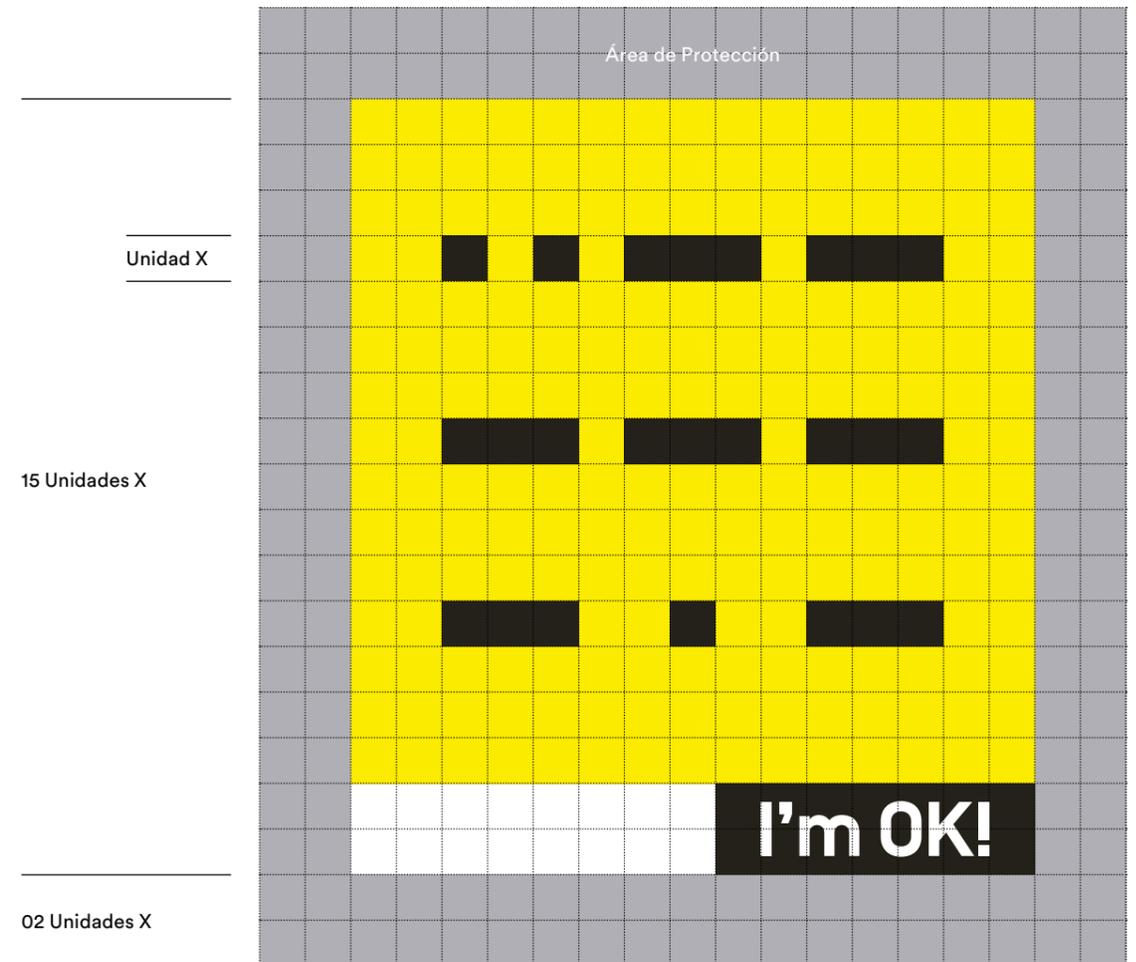
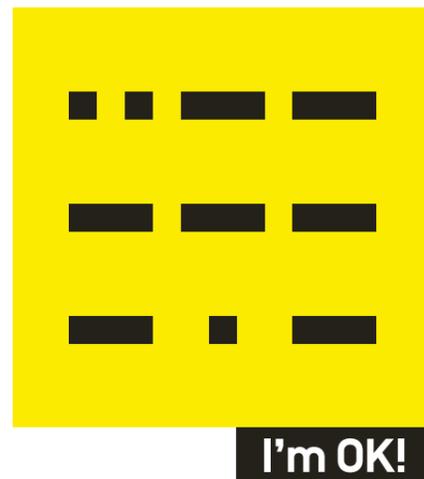
La marca se engloba entre los ámbitos del turismo y la emergencia, donde la prevención a través de la educación y seguimiento toma un papel crucial en la reacción ante amenazas naturales.

Se propone una identidad que sigue la línea gráfica de la emergencia, utilizando una paleta cromática de blanco, negro y amarillo para la aplicación de la marca. Siguiendo los códigos gráficos que se propone en casos de emergencia.

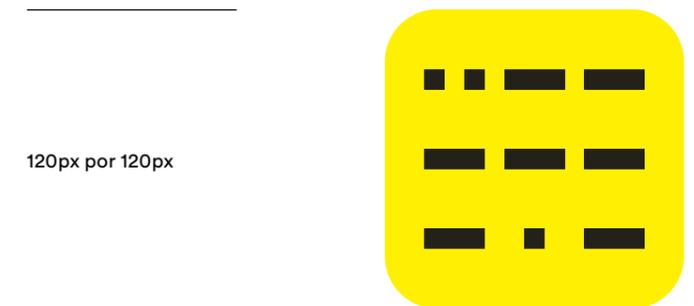
El isotipo utiliza el código morse con el fin de remitir a las señales de emergencia (tipo SOS) que se enviaban antiguamente por telégrafo y hoy por distintos medios. El código se rige por puntos y rayas que se diferencian por el tiempo de duración de la señal. Además constituyen un alfabeto que facilita la diagramación del identificador ya que sus caracteres son proporcionales entre sí (una línea equivale a aproximadamente tres puntos), generando una modularidad en su representación gráfica.



No se utiliza "SOS" ya que tiene una connotación implícita a que ha ocurrido una emergencia, con "I'm OK!" se transmite una sensación de bienestar y seguridad para los usuarios.



Se genera una retícula modular uniforme donde se utiliza el valor de un punto del código morse como módulo (X) como unidad gráfica. La retícula para el logotipo es de 15 x 15 unidades, dándole además una área de protección de dos unidades hacia cada lado. Al ser una raya equivalente a tres puntos al ser reproducido por el telégrafo, se le da a la raya también la misma equivalencia gráfica. A la caja de texto se le otorga un espacio de 7 x 2 unidades X, alineándolo al lado derecho de la base, dándole así un margen de una unidad X por lado y 2/5 X.



Para su aplicación en tamaños reducidos (ícono de app para iPhone) menores a 200px por 200px se utiliza sin el texto, ya que el texto viene por defecto los sistemas operativos de teléfonos móviles.

Desarrollo.

Tipografía

Para I'm OK! se decidió trabajar con la fuente tipográfica Simplon BP. Esta tipografía tiene como principal atributo su cantidad de variantes tanto en su versión normal como en su versión monoespaciada (Simplon BP Mono).



- Simplon Mono Light
- Simplon Mono Regular
- Simplon Mono Medium
- Simplon Mono Bold

Desarrollo.

Pictogramas

Se incorpora el sistema pictográfico Guemil, creado para situaciones de emergencias y riesgo. Permite una forma eficiente de comunicar información de forma rápida y entendible para el lector al momento de una emergencia, como también una manera fácil y didáctica de aprender previo a la exposición a diversos potenciales riesgos.

Guemil

Sistema pictográfico desarrollado por el diseñador nacional Rodrigo Ramirez, en Santiago, Chile. Guemil está diseñada para poder representar situaciones de emergencia o riesgo.

Además posibilita un sistema gráfico estandarizado para comunicar las distintas etapas de las posibles emergencias, facilitando una lectura rápida y gráfica de la aplicación I'm OK!

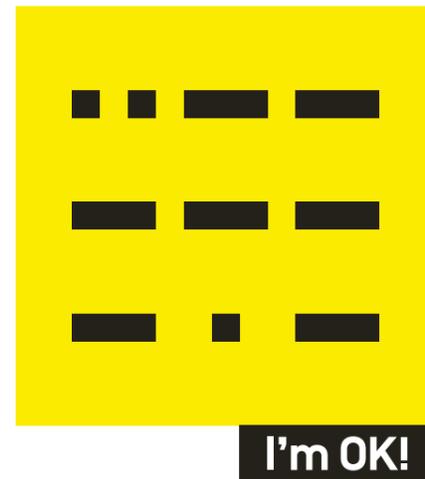
Simplon

Tipografía diseñada por Swiss Typefaces, basada en Territet, un a pequeña localidad de Montreux, Suiza. Es un estudio de diseño de fuentes tipográficas y biblioteca virtual de fuentes diseñadas tanto para web como también para impresión. Tiene dos subfamilias; Simplon Norm y Simplon Mono.

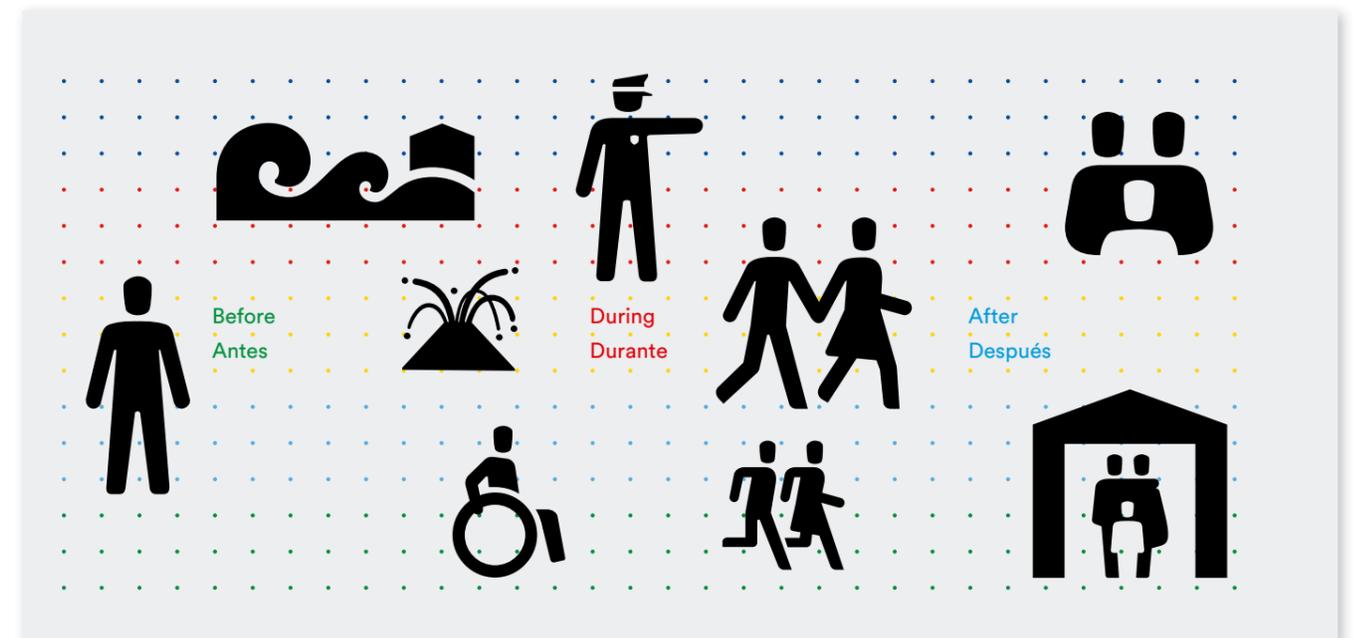
A diferencia de Simplon Norm, Simplon Mono es monoespaciada, lo que significa que cada caracter incluido en la familia utiliza la misma caja de texto diseñada todos sus pesos y estilos.

La fuente Simplon Norm es usada solamente para el logotipo, sin embargo se utiliza Simplon Mono para la diagramación de la aplicación ya que es consecuente con la modularidad de la aplicación, haciendo que se vea más ordenada por ende es más fácil de leer y entender su uso.

Tiene también la ventaja de estar diseñada para varios idiomas, facilitando la aplicación de los contenidos para distintas procedencias de los usuarios.



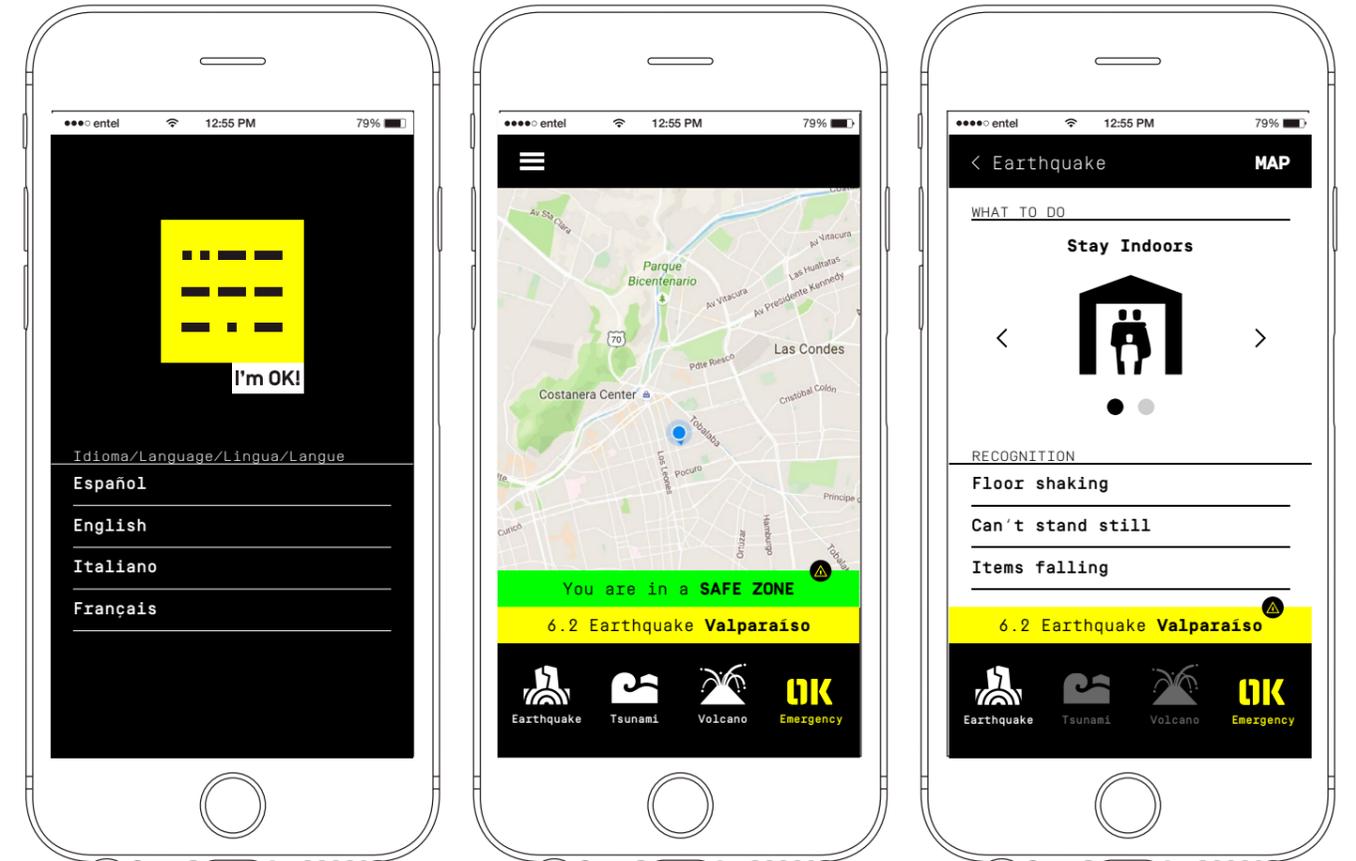
- Simplon Norm Light
- Simplon Norm Regular
- Simplon Norm Medium
- Simplon Norm Bold**



www.guemil.info

Desarrollo.

App Móvil



_Presentación de Identificador Gráfico.

_Elección de Idioma.

_Notificaciones.
(Zona Segura y Terremoto).

_Elección de Riesgos.

_Menú hamburguesa para el despliegue
de menú con filtros de mayor información.

_Persiste la notificación de Terremoto.
(Zona Segura y Terremoto)

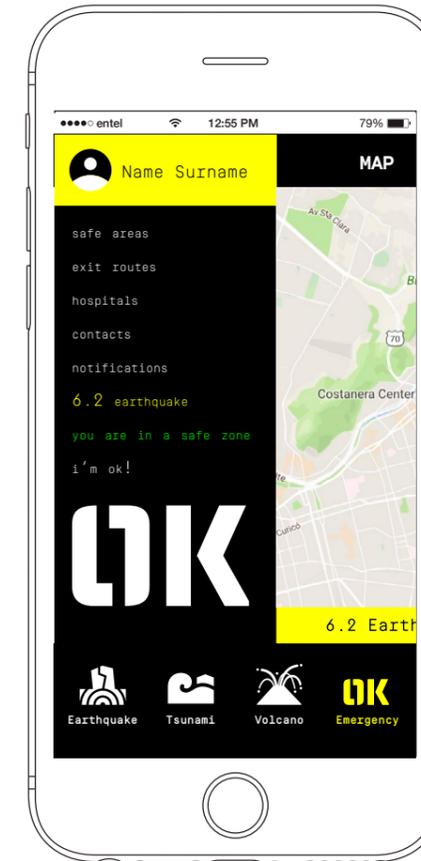
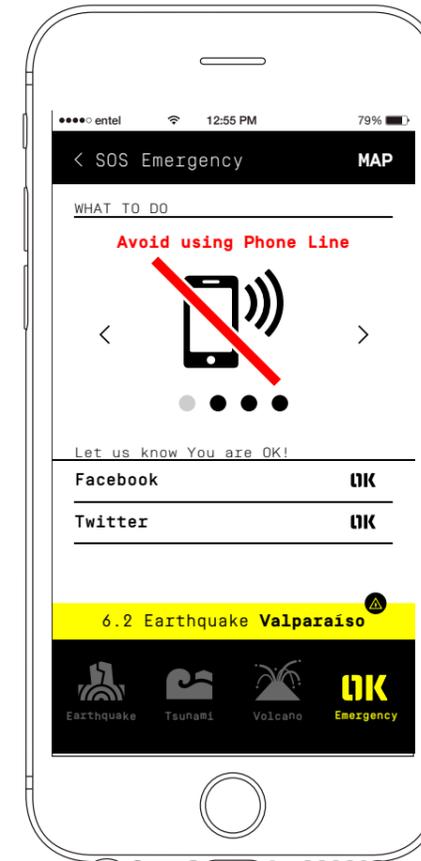
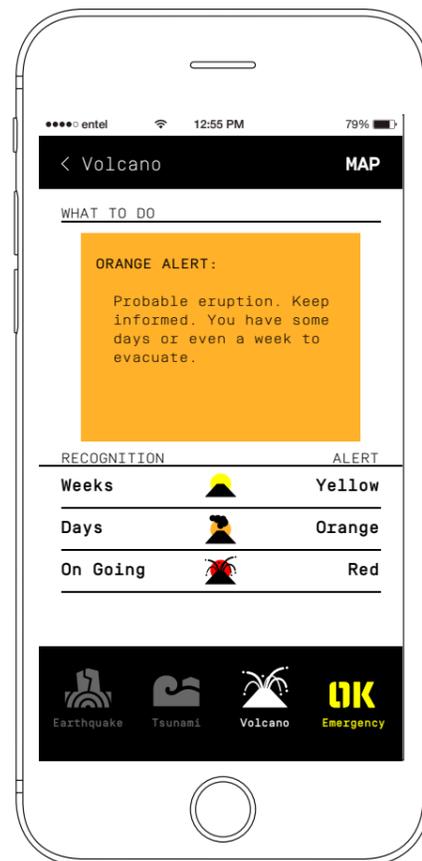
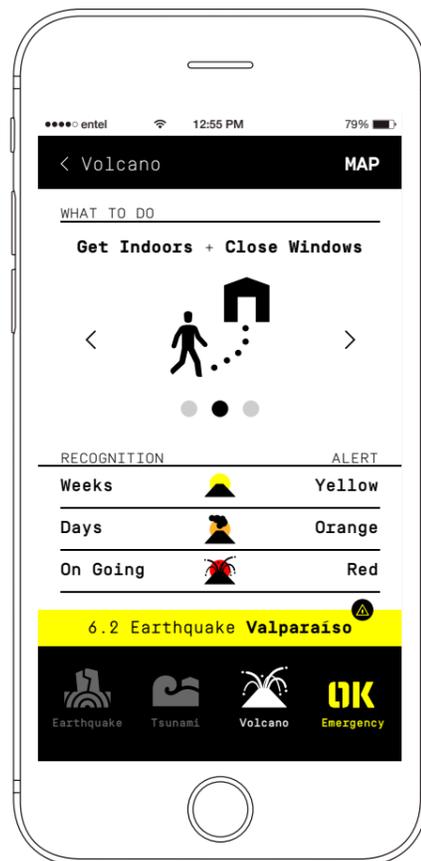
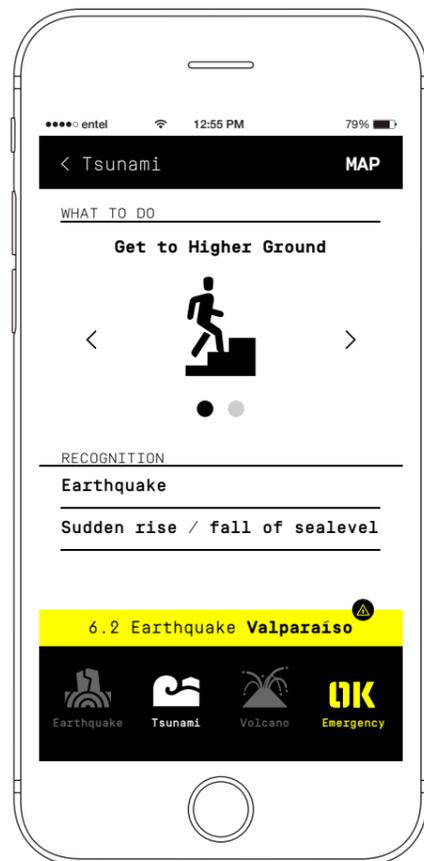
_Indicaciones a seguir en textos
y pictogramas.

_Listado de reconocimiento del evento
(en este caso Terremoto).

- _Persiste la notificación de Terremoto. (Zona Segura y Terremoto)
- _Indicaciones a seguir en textos y pictogramas.
- _Listado de reconocimiento del evento (en este caso Tsunami)

- _Persiste la notificación de Terremoto. (Zona Segura y Terremoto)
- _Indicaciones a seguir en textos y pictogramas.
- _Listado de reconocimiento del evento (en este caso Erupción Volcánica). Se definen las tres alertas más relevantes para la evacuación de la zona (amarilla, naranja y roja).

- _Al tocar sobre una de las alertas se abrirá la explicación de ella, dándole más información al usuario de cómo y cuándo evacuar hacia una zona segura.



- _Protocolos de acción general para cualquier tipo de emergencia. Qué hacer y qué no hacer.
- _Enviar mensaje de "I'm OK!" por redes sociales previamente inscritas.

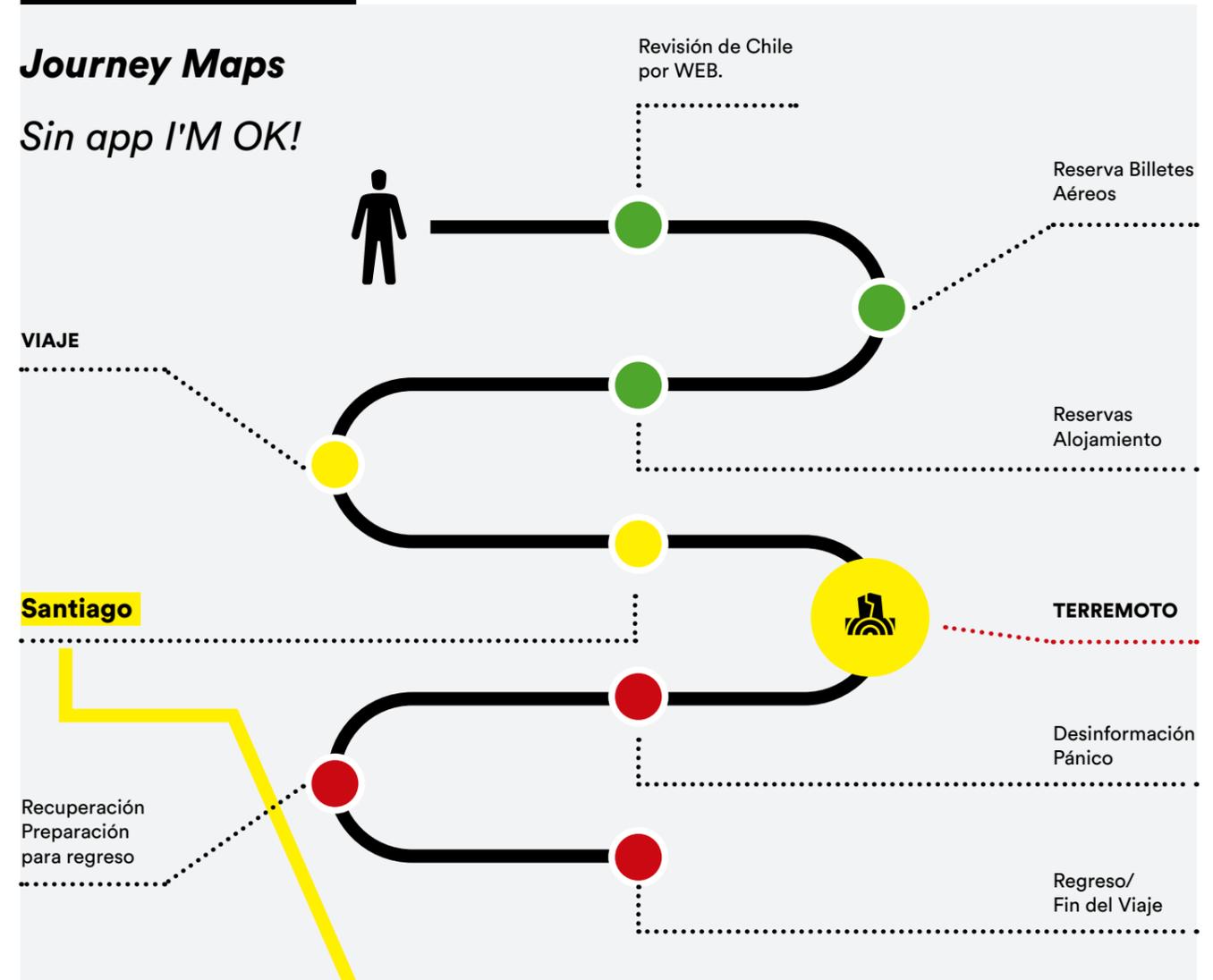
- _Menú hamburguesa desplegable con filtros de información para el mapa (hospitales cercanos, rutas de escape, áreas seguras)
- _Énfasis en las notificaciones
- _Acceso rápido a I'm OK! para enviar mensaje de texto (SMS) a cercanos.
- _Acceso a configuración de cuenta y contactos cercanos.

- _Envío de la notificación de I'm OK! incluye la ubicación del usuario con un indicador de zona (segura o no segura) además de el evento vecino ocurrido recientemente.

Desarrollo.

Journey Maps

Sin app I'M OK!



- ANTES
- DURANTE
- DESPUÉS

Santiago

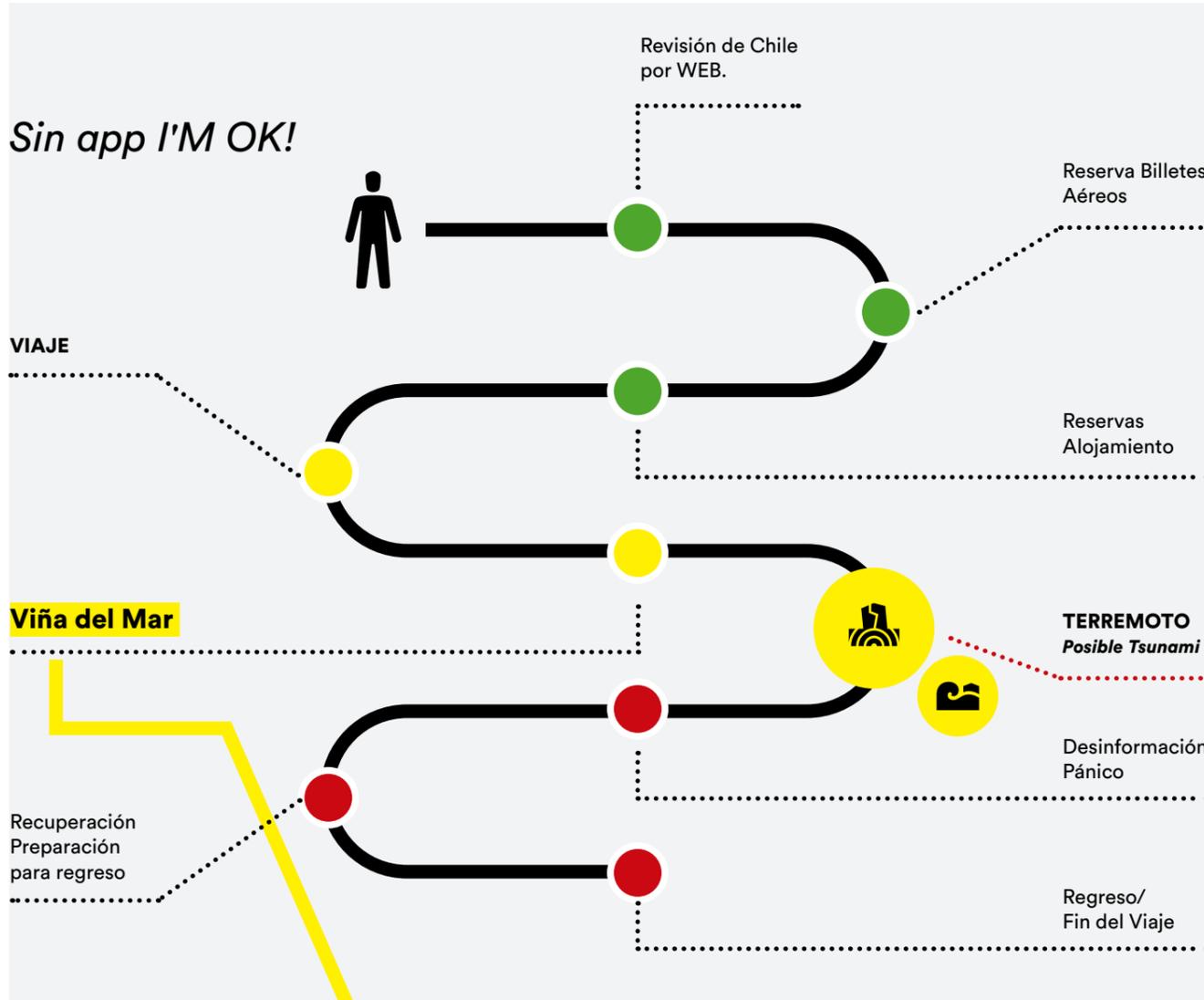
Al entrar a Chile en ninguna parte se le informa a los turistas extranjeros que se ven enfrentados ante inminentes riesgos naturales.

Los turistas no se informan al respecto antes de su viaje a Chile.

No existe una preparación suficiente por parte del sector turismo (tanto privado como público) para abordar y mitigar riesgos.

"Cada uno corre por su cuenta"

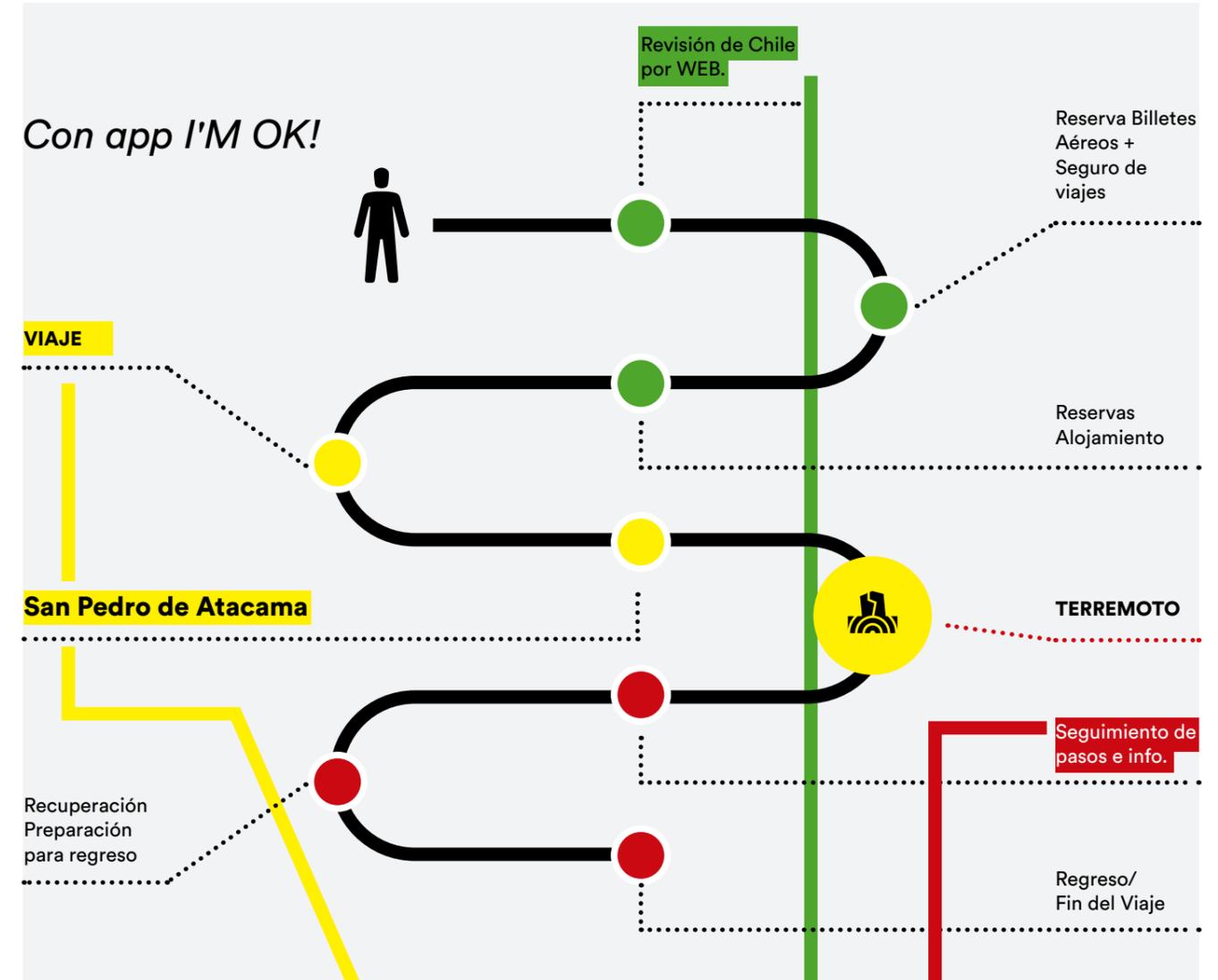




- ANTES
- DURANTE
- DESPUÉS

Viña del Mar

Se aumenta la cantidad de riesgos posibles, aún habiendo señalética en las ciudades costeras, no existe preparación local para la mitigación de riesgos como Tsunamis y Terremotos ni mucho menos existe accesibilidad a esa información para turistas extranjeros.



- ANTES
- DURANTE
- DESPUÉS

San Pedro de Atacama

Durante el viaje y estadía puede revisar la aplicación para identificar y entender los riesgos y cómo evitar que estos puedan afectarlos de manera perjudicial. Al estar viajando a San Pedro de Atacama solamente se ve potencialmente enfrentado a riesgo de Terremotos. Al revisar el app puede ir evaluando los riesgos en tiempo real.

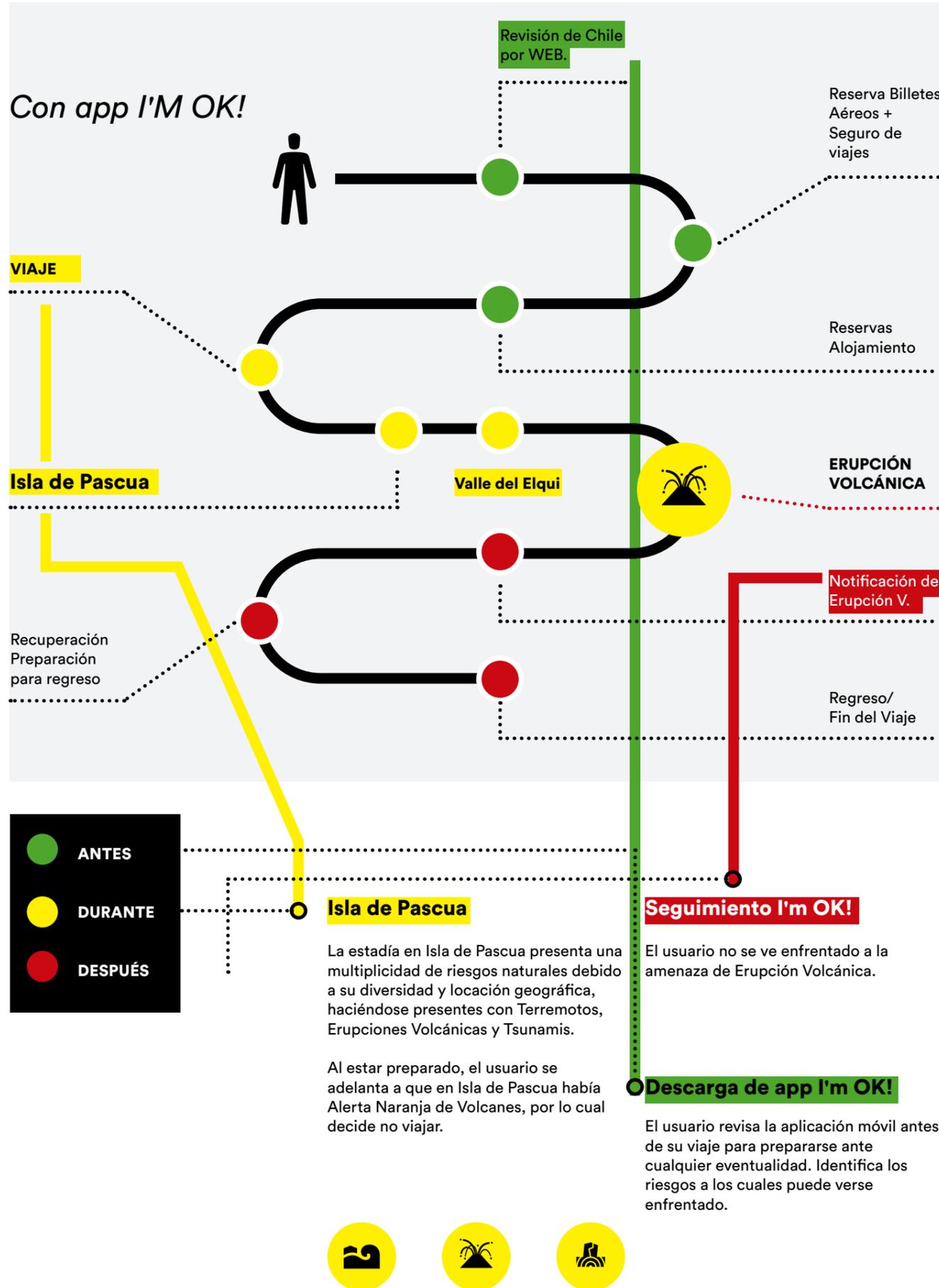
Seguimiento I'm OK!

El usuario reacciona con conocimientos de procedimientos de seguridad. Sigue indicaciones e información con el uso de la aplicación.

Descarga de app I'm OK!

Al prepararse para un viaje a Chile siempre es bueno tomar medidas precautivas ya que está en una zona de convergencia de placas tectónicas que, además contienen cadenas montañosas volcánicas, considerando eso y la extensión de su costa, los viajeros deben estar preparados para cualquier situación de riesgo.

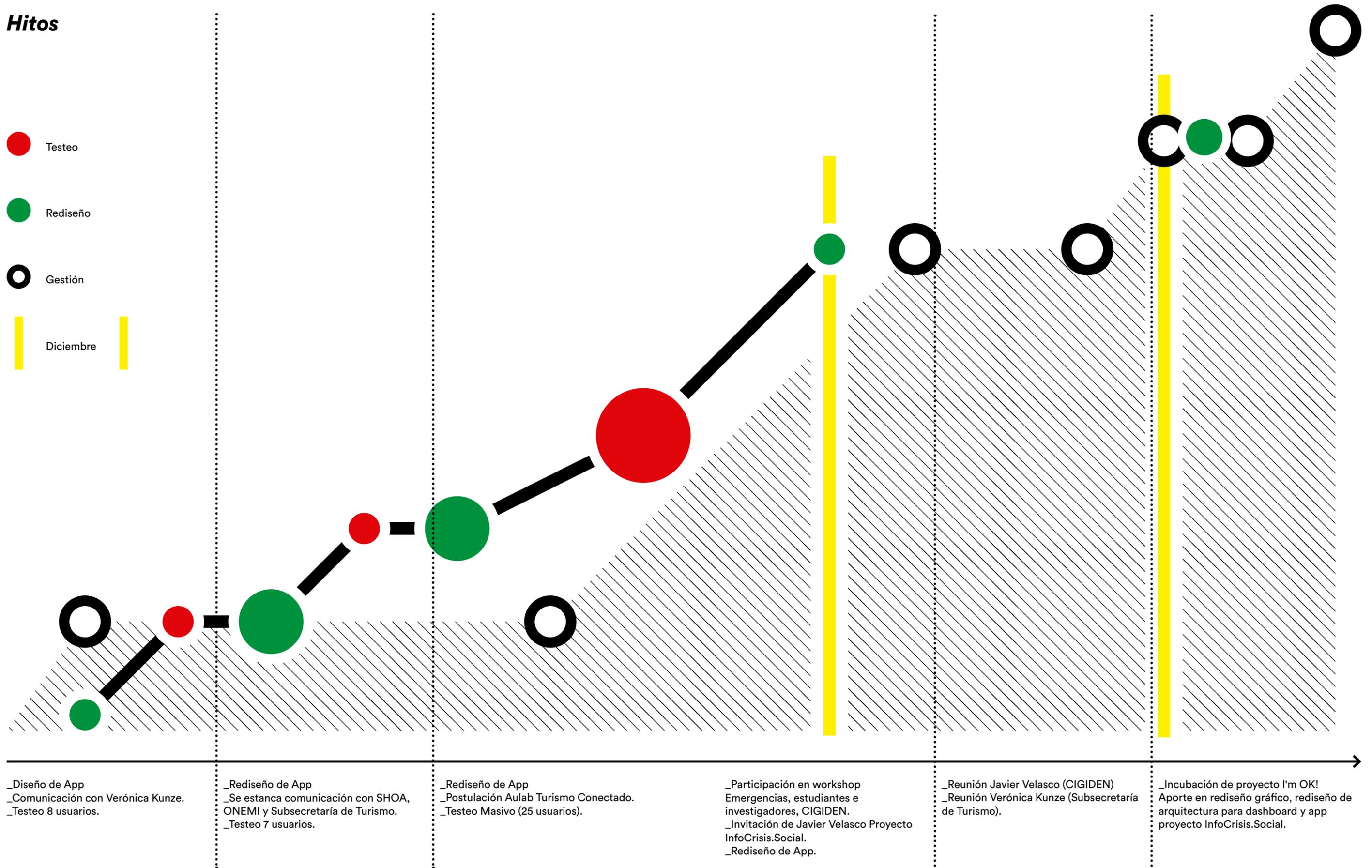




Validación.

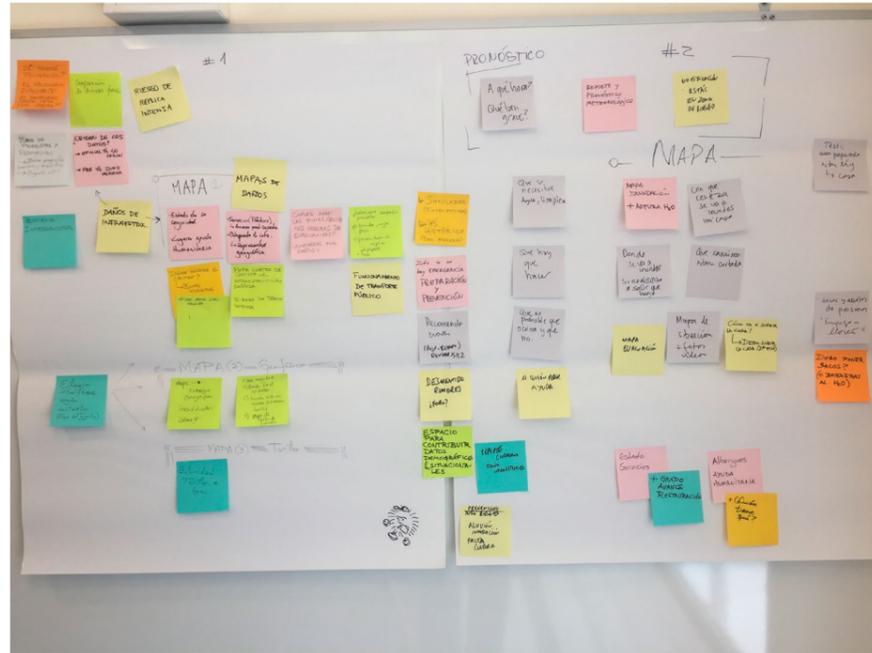
Hitos

- Testeo
- Rediseño
- Gestión
- Diciembre



Validación.

Hitos



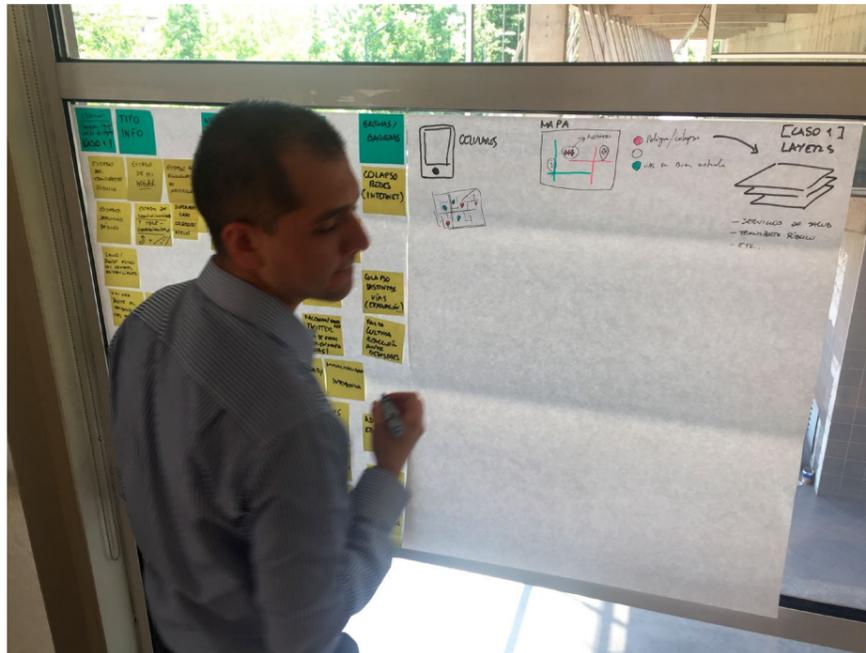
_Se presentaron tres casos para trabajar:

- *Terremoto en lugar de trabajo.
- *Aluvión en zona vecina a casa.
- *Incendio en Valparaíso mientras uno se encontraba en el metro de Santiago.

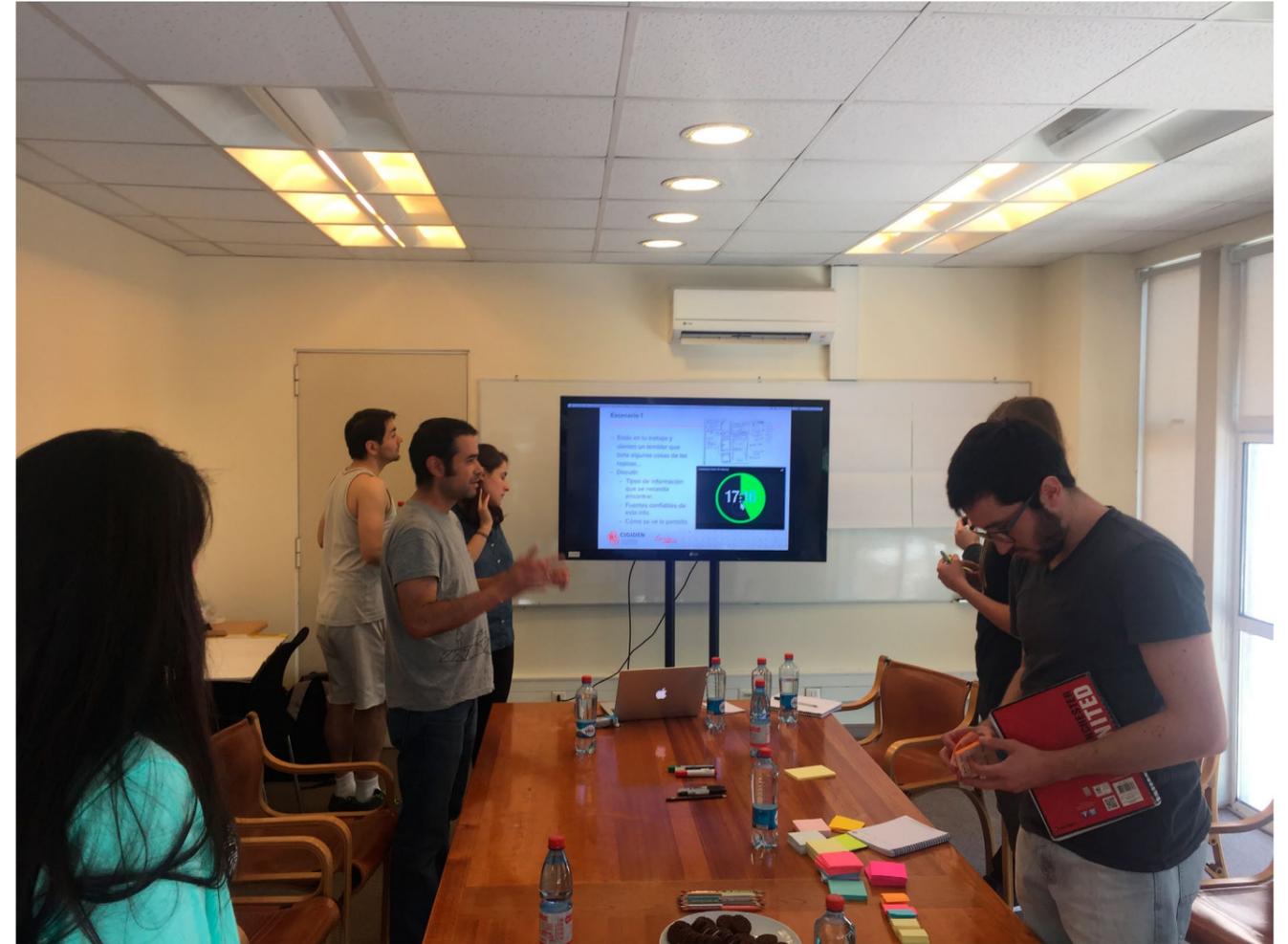
_Dos instancias de trabajo: grupal (2 grupos) y colectivo (todos los participantes).

- *Primera de brainstorming y mockups.
- *Segunda de discusión de propuestas, pros y contras, qué añadir o qué sacar.

_Brainstorming y mockups de aplicación móvil y dashboard en workshop CIGIDEN



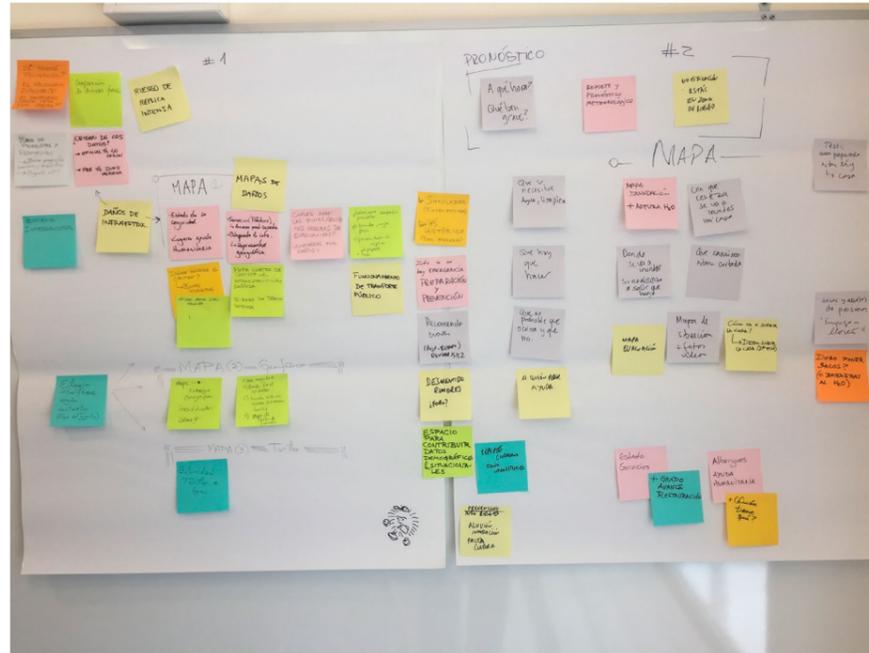
Hitos



_Discusión de propuestas en conjunto, pros y contras, qué añadir o qué sacar. Factibilidad de propuestas, estado del arte, etc.

Validación.

Hitos



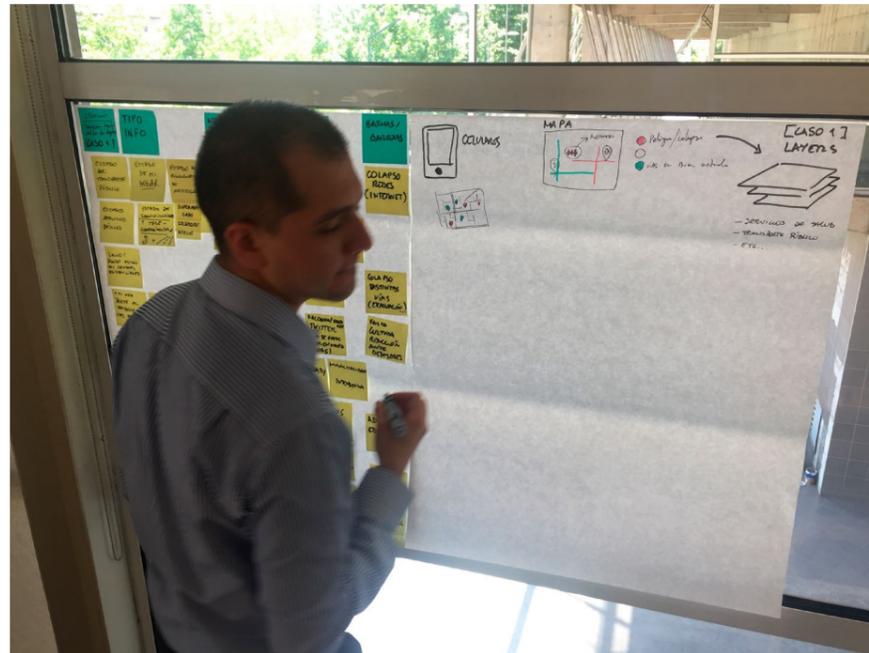
_Se presentaron tres casos para trabajar:

- *Terremoto en lugar de trabajo.
- *Aluvión en zona vecina a casa.
- *Incendio en Valparaíso mientras uno se encontraba en el metro de Santiago.

_Dos instancias de trabajo: grupal (2 grupos) y colectivo (todos los participantes).

- *Primera de brainstorming y mockups.
- *Segunda de discusión de propuestas, pros y contras, qué añadir o qué sacar.

_Brainstorming y mockups de aplicación móvil y dashboard en workshop CIGIDEN



Hitos



_Discusión de propuestas en conjunto, pros y contras, qué añadir o qué sacar. Factibilidad de propuestas, estado del arte, etc.

Proyecciones.

Las proyecciones para I'm OK! van directamente ligadas con la implementación del proyecto ya que al reunirse Javier Velasco, Investigador post-doctorado de CIGIDEN, se ven muchos puntos en común con su proyecto de InfoCrisis.Social.

La siguiente reunión con Javier podrá definir si se puede incubar el proyecto con CIGIDEN para generar un equipo de trabajo especialista en el tema, utilizando recursos y contactos que CIGIDEN ya tiene y utiliza a diario (ONEMI, SHOA).

La reunión programada con Verónica Kunze, Jefa de la División de Estudios de la Subsecretaría de Turismo, podrá también generar vínculos entre CIGIDEN y las entidades de turismo en Chile.

También el proyecto puede ser postulado para fondos CONICYT en los cuales se puede incubar el desarrollo del proyecto.

Bibliografía

BBC. (2010). Chile Earthquake: "Nature showed us her fury". 15 de mayo de 2016, de BBC Sitio web:
<http://news.bbc.co.uk/2/hi/8541391.stm>

Cabezas, Marcela. (2016). Promoción turística internacional del 2015 arroja resultados positivos para el país. 1 de junio 2016, de Sernatur Sitio web:
<http://www.sernatur.cl/promocion-turistica-internacional-del-2015-arroja-resultados-positivos-para-el-pais/>

Cienfuegos, R. (2015). Rodrigo Cienfuegos (CIGIDEN UC): "La Onemi no tiene capacidad técnica para anticiparse a los desastres naturales".

Educarchile. (2014). Riesgos naturales. 15 de mayo de 2016, de Educarchile Sitio web:
<http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?ID=223751>

FEDETUR. (2014). Análisis del turismo en Chile. Barómetro Chileno del Turismo, 17, 1.

FEDETUR. (2014). Análisis del turismo en Chile. Barómetro Chileno del Turismo, 14, 1.

Naciones Unidas. (2007). Hyogo Framework for Action 2005-2015: Building the Resilience of Nations and Communities to Disasters. Ginebra: Naciones Unidas.

Sernatur. (2 de febrero de 2016). En 30% aumentó llegada de turistas extranjeros a Chile durante enero. 15 de mayo de 2016, de Sernatur Sitio web:
<http://www.sernatur.cl/en-30-aumento-llegada-de-turistas-extranjeros-a-chile-durante-enero/>

This is Chile. (2010). Extranjeros narran su experiencia en medio del devastador terremoto que afectó a Chile. 15 de mayo de 2016, de This is Chile Sitio web:
<https://www.thisischile.cl/extranjeros-narran-su-experiencia-en-medio-del-devastador-terremoto-que-afecto-a-chile>

BBC Mundo. (2011). Chile perseguido por desastres naturales. 21 de mayo de 2016 de BBC Mundo Sitio web:
http://www.bbc.com/mundo/noticias/2011/06/110614_chile_volcan_puyehue_maldicion_vs.shtml

Sernatur. (2 de febrero de 2016). Documentos sobre Gestión Territorial, Medio Ambiente y Sustentabilidad. Sitio web:
<http://www.sernatur.cl/documentos/?category=20>

Universidad de Chile. (31 de enero, 2014). Nuevo Centro Sismológico Nacional: Robustenciendo la red de monitoreo sísmico Sitio web:
<http://www.uchile.cl/noticias/98824/nuevo-centro-sismologico-nacional-robusteciendo-la-red-sismica>

ONU. (Nueva York, 2010). International Recommendations for Tourism Statistics 2008. Sitio web:
http://unstats.un.org/unsd/publication/Seriesm/SeriesM_83rev1e.pdf#page=1

ONU. (18-22 enero, 2005). Informe de la Conferencia Mundial sobre la Reducción de Desastres, Kobe, Hyogo, Japón. Sitio web:
http://www.preventionweb.net/files/8720_summaryHFP20052015spanish.pdf

UNISDR. (30 de agosto, 2007). Terminology on Disaster Risk Reduction. Sitio web:
<https://www.unisdr.org/we/inform/terminology>

Diario La Tercera Online, (2011). "Valparaíso tendrá policía turística para este verano". 2 de diciembre, 2011. De La Tercera Online sitio web:
<http://diario.latercera.com/2011/12/02/01/contenido/pais/31-92494-9-valparaiso-tendra-policia-turistica--para-este-verano.shtml>

Diario de Aysen, (2016). "Policía turística". 26 de noviembre, 2016. De Diario de Aysén sitio web:
<http://www.diarioaysen.cl/sitio/2016/11/26/policia-turistica/>

